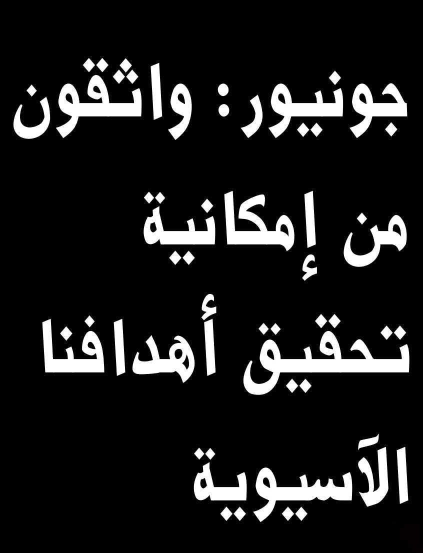


جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 514 ـ الاثنين 16 اغسطس 2010 م ـ 6 رمضان 1431 هـ ـ ريالان





جونيور: واثقون من إمكانية تحقيق أهدافنا الآسيوية

«القادم الجديد» يعلن التحدي

تسعة أهداف في انطلاقة كأس الشيخ جاسم

ياسر: أتطلع لموسم مميز مع «الفرسان»

القائمة الريانية تعاني من معضلة خارج التوقعات!

ستة نجوم مونديااليين يشعلون موسمنا الجديد



هجوم «الأحمر» حسم أمره مع كريم في يناير

الأسبوع المقبل.. إعلان نتائج مسابقة «استاد الدوحة» السابعة

الكوري لي جونغ يعود.. والسد يقدم الثلاثي المحترف

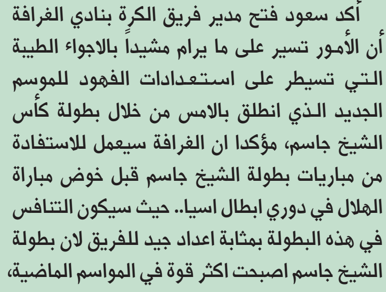


يعود اللاعب الكوري لي جونغ للانضمام الى تدريبات نادي السد مساء اليوم الاثنين وذلك بعد ان تواجد في بلاده في الايام الماضية وهو الذي شارك مع المنتخب الكوري في مباراة نيجيريا الودية.. وسيتحدد من خلال تدريبات اليوم اذا كان بامكان اللاعب الكوري الجنوبي الظهور مع فريق السد والمشاركة في مباراة مسيمير في اولى مباريات السد ببطولة كأس الشيخ جاسم.. وكانت صفوف الفريق السداوي قد اكتملت قبل يومين للمباراة الاولى في البطولة التنشيطية بعد عودة نذير بلحاج الذي كان قد تواجد مع منتخب بلاده الجزائر في مباراة الجابون الودية، كما انضم ايضا الايفواري عبدالقادر كيتا الذي شارك مع منتخب بلاده في مباراة ايطاليا التي اقيمت في ملعب نادي ويست هام..

وكان مران السبت قد شهد اكتمال عودة اللاعبين الدوليين بعد خوضهم لقاء البوسنة الودي الدولي الذي أقيم مساء الأربعاء الماضي، حيث انضم كل من وسام رزق وخلفان إبراهيم ومحمد كسولا ومجدي صديق ومسعد الحمد بجانب السداسي الذي انضم في مران الجمعة طلال البلوشي وعلي عفيف وطاهر زكريا وحسن الهيدوس ومحمد عبدالرب وسعد الشيب..

من ناحية اخرى، يقدم نادي السد لاعبيه المحترفين الثلاثة عبدالقادر كيتا ونذير بلحاج والكوري لي جونغ في مؤتمر صحفي اليوم للاعلام والجمهور.. وكان اللاعبون الثلاثة قد انضموا للفريق السداوي في المعسكر الخارجي بالنمسا ولم تكن هنالك فرصة لتقديمهم بعد التوقيع معهم في فترة المعسكر الخارجي..

سعود فتح: الغرافة أصبح جاهزاً لانطلاق الموسم





أكد سعود فتح مدير فريق الكرة بنادي الغرافة أن الأمور تسير على ما يرام مشيداً بالاجواء الطيبة التي تسيطر على استعدادات الفهود للموسم الجديد الذي انطلق بالامس من خلال بطولة كأس الشيخ جاسم، مؤكدا ان الغرافة سيعمل للاستفادة من مباريات بطولة الشيخ جاسم قبل خوض مباراة الهلال في دوري ابطال اسيا.. حيث سيكون التنافس في هذه البطولة بمثابة اعداد جيد للفريق لان بطولة الشيخ جاسم اصبحت اكثر قوة في المواسم الماضية، حيث ينتظر ان تشارك فيها الاندية بفريقها الاساسي في الموسم الحالي ايضا.. وقال فتح إن الفريق سواء جهازا فنيا او لاعبين بذلوا مجهوداً كبيراً خلال الفترة الأولى من الاعداد للموسم القادم من خلال المعسكر الخارجي الذي اقيم في فرنسا والذي خاض من خلاله الفريق عددا من المباريات الاعدادية وهو مؤشر جيد للغاية.. وإن أشار إلى أنه يبقى عامل التوفيق لترجمة الجهود الكبيرة التي بذلت خلال الفترة الماضية..

وحول الفترة القادمة.. أكد مدير الكرة بالغرافة أنها لن تكون سهلة.. مشيراً إلى ضرورة بذل المزيد من الجهد حتى يصل الفريق إلى الفورمة المطلوبة قبل أول مباراة التي ستكون مصيرية في الموسم الجديد والتي ستجمع فريقنا بالهلال السعودي في ربع نهائي دوري المحترفين الآسيوي.

ورفض مدير الفريق الغرفاوي وضع الفهود تحت ضغط من الان قبل مباراة الهلال السعودي وقال: من الأفضل أن تتم الأمور بشكل تدريجي حتى يصل الفريق للمستوى المطلوب قبل مباراتي ربع نهائي ابطال اسيا.

في هذا العدد

قطر يخسر أمام أم صلال في ثاني تجاربه!





خسر فريق قطر أمام أم صلال صفر– 3 في اللقاء الودي الذي جمع الفريقين أمس الأول على ملعب نادي قطر.. وهي التجربة الأخيرة للفريقين قبل المشاركة في بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية. وكان الشوط الأول قد انتهى لصالح أم صلال بنتيجة هدفين مقابل لا شيء وخاض فريق قطر هذا الشوط بفريق الرديف أمام التشكيلة الأساسية لصقور برزان وفي الشوط الثاني دفع لازاروني المدير الفني لفريق أم صلال بالتشكيلة الأساسية التي غاب عنها المغربي طلال القرقوري ومدحت مصطفى.يذكر أن قطر قد خسر وديا يوم الجمعة الماضي أمام فريق لخويا الصاعد حديثا للدوري الممتاز 1–3.

ومن ناحيته، أوضح مسلم الهلابي المنسق الإعلامي لنادي قطر أن الخسارة أمام لخويا وأم صلال لا تسبب أي قلق للجهاز الفني قبل انطلاقة بطولة الدوري.. واشار الى أن لازاروني مرتاح لمستوى أداء اللاعبين في المباراتين والتي كشفت بعض الأخطاء الفردية ويسعى من خلالها إلى تطبيق بعض النواحي الخططية والتكتيكية.

وأشار الهلابي الى أن لقاءي لخويا وأم صلال يمثلان نهاية المرحلة الأولى من إعداد الملك الذي بدأه في معسكره الخارجي بإسبانيا، وتأتي المرحلة الثانية في كأس الشيخ جاسم التي سيفتتحها فريق قطر بلقاء فريق معيذر الخميس المقبل.

وأكد أنه لا خوف على الملك خلال مشوار الدوري في الموسم الجديد، حيث يتوافر لديه الاستقرار الفني بمجموعة المحترفين الأربعة وهم المغربيان يوسف سيفري وطلال القرقوري والعراقي قصي منير والبرازيلي مارينينو بالإضافة إلى الصفقات المحلية وهم عبدالله الدياني من الوكرة وسلمان مصبح من أم صلال وشاهين علي من الأهلي ومبارك رشتيه من الريان واحتفظ قطر بتشكيلة لاعبيه المحليين باستثناء خالد جبرتي الذي انتقل للعربي.

طارق العتريس

آدم: أتمنى تكرار إنجازات «الصقور» مع فريقي الجديد

أكد مصطفى ادم لاعب السيلية الجديد المنضم مؤخرا لصفوفه قادما من نادي أم صلال لـ «استاد الدوحة» ان انضمامه للسيلية كان بعد مفاوضات استمرت لفترة، مشيرا إلى انه تلقى عروضا أخرى كان ابرزها عرض نادي الخريطيات، غير انه فضل خوض تجربة جديدة مع السيلية. واضاف ادم انه يطمح للوصول الى الجاهزية المطلوبة بدنيا وفنيا مع فريقه الجديد في اسرع وقت، خصوصا وقد غاب عن معسكر الإعداد الذي دخله الفريق في المانيا، متمنيا ان يتأقلم سريعا مع شاكلة المدرب الألماني شتيلكه.

واعتبر ادم ان منافسات كأس الشيخ جاسم فرصة سانحة لإعلان جاهزيته للدخول في اجواء فريقه الجديد والوصول الى حال الانسجام مع رفاقه من لاعبي الفريق.

وقال آدم الذي كان قد حقق مع ام صلال انجازات كثيرة منذ صعوده مع صقور برزان الى الدرجة الأولى ثم نيله لكأس الأمير قبل موسمين، ووصوله بعدها الى نصف نهائي دوري الابطال الاسيوي بالموسم المنقضي، قال انه بحث عن التغيير بعد فترة حافلة بالنجاحات مع فريقه السابق، لذلك انتقل الى السيلية الذي يطمح للوصول معه الى انجازات توازي ما وصل اليه مع فريقه السابق، خصوصا في ظل الدعم الكبير الذي يجده السيلية من إدارة النادي، وفي ظل تدعيم صفوف الفريق بجهاز فني مقتدر بقيادة شتيلكه ولاعبين على مستوى عال بالموسم الجديد.

ناصر الحربي

قالوا وقلنا



شتيلكه قال: السيلية هذا الموسم سيكون بعيداً عن الأزمات

قلنا: سبق وان وعد فوفى.

قالوا: عودة الإثارة في أجواء رمضانية..

قلنا: أجواء مباركة للمزيد من الإبداع.

قالوا: المنافسة تشتعل في بطولة قناة الدوري والكأس الرمضانية

قلنا: تقليد جميل نتمنى له الاستمرار.

قالوا: العميد احتوى الأزمة وحل مشكلة الداودي.

قلنا: حكمة ادارية مطلوبة.

قالوا: داريو كان يلتحق بصفوف الخريطيات.

قلنا: اضافة في الوقت المناسب.

قالوا: ادارة الوكرة ترفض ضم بديل لرمزي.

قلنا: الحق معاها!

قالوا: لخويا قدم مدربه ومحترفيه الأجانب والآسيوي.

قلنا: صورته هذه المرة «غير».



قالوا: سطام وبلال ينتظمان في تدريبات الفهود

قلنا: اسمان كبيران ينتظرهما الكثير.

قالوا: الرطوبة ستكون عائقا أمام فرقنا في البطولة التنشيطية.

قلنا: كان الله في عونهم!

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

المدير العام
د. أحمد سعيد المهندي
رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي
مدير التحرير
د. محمد عواضة
سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

قسم التحرير: محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزار، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي، فؤاد بن عجمية، طارق العتريس (محرر الديسك)

قسم الإخراج: نبيل ياسين (رئيس القسم)، علي دبوق، حسان يوسف، أحمد عليان، محمد رجب يس

المصورون: فادي الأسعد (رئيس القسم)، محمد دبوس، موهن موهنان، بيجوراج
الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح: عبد العزيز المرجاوي، أحمد شحاتة، محمد جنيدي، حمدي سيد محمد، محمد سالم، اشرف البرديني
نظم المعلومات: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير ـ توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٢٤٥٩٨ الدوحة ـ قطر

هاتف بدالة : ٤٩٩٩٦٠٠ ٠٠٩٧٤ ـ الإعلانات والاشتراكات : ٤٩٩٩٦١٨ ٠٠٩٧٤ ـ فاكس : ٤٩٩٩٦١٩ ٠٠٩٧٤
رئيس التحرير/ فاكس: ٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

http://www.estad-aldoha.net

عضو اتحاد الموزعين العرب
ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس : ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١– فاكس : ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس : ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : ١٧٧٢٥١١١ – فاكس : ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس : ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : ٢٧٧٠٠٧ – فاكس : ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس : ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢٨٠٥٦٠ – فاكس : ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس : ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس : ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس : ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : ٢١٢٤٨٣١ – فاكس : ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس : ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP

قدم الهداف الناشئ فهد خلفان في غياب المحترفين الأربعة

الريان يثقل شباك المرخية بخماسية في مستهل مشوار كأس الشيخ جاسم

محمود الفضلي

أثقل الريان شباك المرخية بخماسية دون رد في اللقاء الذي جرى امس على استاد سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة في مستهل مشوار الفريقين بكأس الشيخ جاسم التنشيطية لحساب المجموعة الاولى التي تضم الغرافة والمرخية والخور ولخويا والتي يتأهل عنها فريق واحد الى نصف النهائي.

وبالرغم من اعتماد البرازيلي باولو اتوري على تشكيل اغلبه من العناصر الشابة مطعمة ببعض اصحاب الخبرة كفابيو سيزار ومشعل مبارك وحامد اسماعيل وبغياب المحترفين الاربعة.. الا ان اللقاء كان من طرف واحد احكم فيه الريان قبضته على المجريات بالكامل، اذ لم يقو لاعبو المرخية حتى على الوصول لمرمى الحارس سعود الهاجري الذي ظل طيلة المباراة يجري عمليات الاحماء ليبقى في الاجواء في حال حدوث طارئ وهو ما لم يحدث.

لا قياس مع الفوارق

لم يكن اتوري بحاجة الى فابيو ومشعل لترجيح كفة فريقه، ذلك ان العناصر الشابة عرفت كيف تسير المباراة في اتجاه سطوة مبكرة بعمليات بناء فاعلة بحوار هجومي جزل صاغه دنيال جوما وحمد العبيدلي، فيما تولى الناشئ فهد خلفان ترجمة الفرص الى اهداف بهاترك كشف خلاله عن امكانات راقية تفتح امامه ابواب النجومية على مصاريعها في قادم السنوات.. الاستهلال كان في الدقيقة 12 بعدما تابع الكرة التي سددها حامد اسماعيل واعادها للشباك، ولم يمض وقت طويل حتى عاود فهد التسجيل مجددا ولكن بتسديدة بعيدة هذه المرة لم يقو حارس المرخية على منعها من دخول شباكه هدفا ريانيا ثانيا في الدقيقة 25. ولعل الفوارق ظهرت بوضوح ليس فقط بهدفي فهد خلفان فحسب، بل بالسيطرة الريانية المطلقة في ظل محاولات للاعبي المرخية تخفيف وطأة الخسارة فقط دون طائل في منعها، بيد ان الكثافة الدفاعية التي مارسها المدرب احمد مصطفى لم تسمن ولم تغن من جوع في منع فهد نفسه من الوصول الى مرمى المرخية رغم اتضاح الصورة بأن هذا الاخير هو المترجم الحقيقي للفرص الريانية، وما ادل على ذلك من عودة اللاعب نفسه للتسجيل مجددا قبيل نهاية الشوط الاول بدقيقة واحدة عندما ارسل كرة قوية من على مشارف المنطقة ارتطمت بأحد المدافعين وتابعت طريقها الى المرمى هدف الريان الثالث والهاترك للناشئ صاحب الامكانات الراقية.



سيناريو متكرر

لم يطرأ اي جديد على مجريات الشوط الثاني التي سارت في ذات اتجاه الشوط الاول من حيث الهيمنة الريانية رغم كم التبديلات التي اجراها اتوري بسحب كل من فابيو سيزار ومشعل مبارك ومن ثم المهاجم فهد خلفان صاحب الاهداف الثلاثة.. ولما اعتقد مدافعو المرخية ان وطأة الضغط الهجومي ستقل بخروج فهد.. ظهر البديل محمد صلاح ليؤدي نفس الدور الذي قام به فهد واخذ على عاتقه امر التسجيل وبمعونة من المهاجم الآخر جار الله المري العائد للريان بعد ان قضى موسما معارا للخريطيات، ليروي هذا الثنائي قصة الهدف الرابع بعد مرور ثلاث دقائق فقط على بداية الشوط الثاني، حيث استقبل صلاح تمريرة المري العميقة وسددها من تحت الحارس هدفا اثقل كاهل لاعبي المرخية الذين شعروا بالهدف المبكر ان النتيجة قد تصل الى رقم كبير يصيبهم بالإحباط في مستهل مشوار منافسات الدور الاول من البطولة.. بيد ان ثقة تأمين الانتصار جعلت لاعبي الريان يقللون من شدة الضغط ومالت العابهم نحو الاستعراض بالاحتفاظ بالكرة دون اصرار على التسجيل كما في الشوط الاول، الامر الذي قاد المباراة الى الهدوء، لتسنح الفرصة للاعبي المرخية على القيام بمحاولات الوصول لمرمى سعود الهاجري الذي قضى اغلب فترات المباراة معزولا عن مجرياتها، لكن تلك المحاولات بدت خجولة ايضا.. وآثر صلاح ان يسجل هدفا خامسا في الدقيقة 86 اختتم به مهرجان الاهداف مسجلا استهلالا طيبا للريان واستبشارا للجماهير بوجود صف ثان راق من لاعبين شباب.

في انطلاقة مباريات كأس الشيخ جاسم..

الجيش يكتسح الشمال برباعية وينذر فرق المجموعة الثانية!

نزار عجيب

وجه فريق الجيش انذارا لفرق المجموعة الثانية في بطولة الشيخ جاسم بعد ان اكتسح الشمال باربعة اهداف دون مقابل في مباراتهما التي جرت امس بملعب حمد بن خليفة بالنادي الاهلي في انطلاق مباريات كأس الشيخ جاسم لموسم 2011–2010.. وفرض الجيش اسلوب لعبه على المباراة ولم يترك الفرصة لمنافسه للظهور او محاولة الوصول الى مرماه، حيث انهى الجيش الشوط الاول متقدما بثلاثة اهداف سجلها عبدالحفيظ عبدالسلام هدفين والحاج محمد مصطفى، بينما سجل الرابع في الشوط الثاني عبدالقادر الياس.. وتصدر الجيش المجموعة مؤقتا برصيد ثلاث نقاط امام قطر والوكرة ومعيذر والشمال.. ووضح من خلال مجريات المباراة ان فريق الجيش يعتبر المرشح الابرز للصعود الى الدرجة الاولى، حيث كان الانسجام والاستعداد البدني واضحا بالفريق الذي يقوده المدرب الوطني محمد العماري.. وفي الشوط الثاني للمباراة انخفض الاداء ولكن الجيش نجح في اضافة هدف رابع وكان بامكانه ان يضيف المزيد لو استغل مهاجموه الفرص التي لاحت لهم في ظل تقدم الفريق الشمالي لتعديل النتيجة..

الجيش يحسمها مبكراً

حسم فريق الجيش نتيجة المباراة مع الشمال مبكرا بعد ان فرض سيطرته على اللقاء في الشوط الاول الذي انهاه بالفوز الكبير بثلاثة اهداف دون مقابل.. وكان واضحا ان فريق الجيش يمر اكمل استعداده الكامل لخوض البطولة بعد ان اقام معسكره الخارجي في سلوفاكيا.. ونجح عبدالحفيظ عبدالسلام في افتتاح التسجيل للجيش عبر ركلة جزاء واضاف الحاج محمد الهدف الثاني ثم جاء الدور على عبدالحفيظ عبدالسلام ليسجل الثاني قبل نهاية الشوط الاول بثلاث دقائق..

في الشوط الاول لم يستطع فريق الشمال مجاراة الجيش، حيث كان الفارق الكبير في المستوى واضحا.. وتلخصت عيوب الفريق الشمالي في عدم وجود الانسجام وتباعد خطوط الفريق وكان نتيجة ذلك فشل الفريق في الوصول لمرمى الجيش الذي لعب بتجانس كبير، حيث كان الفريق يصل الى مرمى الفريق الشمالي بسهولة كبيرة.. وخطف عبدالحفيظ عبدالسلام الانظار في فريق الجيش بفضل الاداء الذي قدمه، حيث كانت تحركات اللاعب مزعجة لدفاع الشمال في كل اوقات المباراة وخاصة في النصف الاول للمباراة..



انخفاض الأداء

شهد الشوط الثاني للمباراة انخفاضا في المستوى بعض الشيء، حيث كانت النتيجة الكبيرة التي انتهى عليها الشوط الاول اثرت بعض الشيء وكانت الامور شبه محسومة.. وقام مدربا الفريقين باجراء بعض التعديلات خاصة من قبل فريق الشمال الذي عمل على تعديل النتيجة من خلال المحاولات الهجومية التي لم تكن مثمرة في ظل تماسك اداء فريق الجيش وخاصة خط دفاع الفريق.. ونجح الجيش في اضافة هدف رابع عن طريق عبدالقادر الياس الذي استغل محاولات الشمال للتقدم من اجل تقليص نتيجة اللقاء، حيث كانت المساحات الكبيرة التي تركها دفاع الشمال تشكل خطرا كبيرا على مرماه والتي لو احسن مهاجمو الجيش استغلالها كانت النتيجة سوف تتضاعف بشكل كبير..

النتيجة الكبيرة التي انتهت عليها المباراة وضعت فريق الجيش في مركز جيد وهو يتصدر المجموعة مؤقتا ووضح ان الفريق يسعى لعمل شيء في هذه البطولة التي تأتي في بداية الموسم ويأمل الفريق في استغلالها للتجهيز لخوض منافسات دوري الدرجة الثانية.

«دوحة العرب» تؤكد جاهزية قطر للدورة العربية 2011

صدر بحلة جميلة، العدد الثالث من مجلة «دوحة العرب»، وهي المجلة الرسمية لدورة الألعاب الرياضية العربية الثانية عشرة التي ستقام في الدوحة عام 2011.

وتصدرت العدد صورة الغلاف التي تجسد لحظة تسليم كتاب استضافة قطر لمونديال 2022 والذي سلمه الشيخ محمد بن حمد بن خليفة آل ثاني رئيس لجنة ملف قطر 2022 الى رئيس الاتحاد الدولي جوزيف بلاتر. كما تضمن افتتاحية العدد بعنوان «مصيرنا مشترك» للسيد خليل الجابر رئيس التحرير، في حين سلطت ابوابه وصفحاته على العديد من الأحداث التي شهدتها الساحة الرياضية محليا وعربيا وعالميا ومن بينها قرار سمو الشيخ تميم بن حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد بتشكيل اللجنة المنظمة العليا للدورة التي كانت برئاسة أمين عام اللجنة الاولمبية القطرية الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني. وما تمخض عنه اجتماع اللجنة المنظمة للدورة وبالاخص موعد تدشين تعويذة الدورة.

كما سلط العدد الضوء على تحضيرات قطر للدورة العربية التي أبهرت العرب ونشر حوارا مع السيد خالد المهندي المدير التنفيذي للدورة اكد فيه مشاركة «15» دولة عربية فيها، فضلا عن حوار آخر مع الشيخ سلمان الصباح رئيس الاتحادين الآسيوي والكويتي للرماية اكد فيه ان الدوحة تستطيع تنظيم ما هو اكبر من المونديال ومتابعات عربية وعالمية اخرى اضفت حصادا دسما على صفحات العدد.



تصوير/ فادي الاسعد

في مؤتمر تقديم مدربه ومحترفيه الأجانب والآسيوي..

البقاء بدوري النجوم هدف لخويا الأول!!

عبد المجيد الكزار

أقام نادي لخويا مؤتمرا صحفيا مساء أمس الأول من أجل تقديم مدربه الجزائري جمال بلماضي ومحترفيه الأجانب المغربي عبد السلام وادو والإيفواريين بكاري كوني وآرونا ديندان و الأوزبكي جاسور حسنوف إلى وسائل الإعلام المحلية، حضره بلال وليد أمين السر العام ورئيس جهاز الكرة وعدنان العلي المنسق الإعلامي بالنادي.

وأجمع المدرب والمحترفون الأربعة أن طموحهم الأساسي هو قيادة فريقهم الصاعد حديثا للعب هذا الموسم بالدرجة الأولى إلى تحقيق هدفه الأول وهو البقاء، ولذلك وعدوا بأنهم سيعملون على تقديم أقصى مالديهم من طاقات وسيضعون خبراتهم تحت تصرفه من أجل إيصاله إلى أفضل وضع ممكن.

توفر كل شروط النجاح

إفتتح عدنان العلي فعاليات المؤتمر الصحفي بتوجيه الشكر أولا إلى المدرب الوطني عبد الله مبارك الذي نجح في قيادة الفريق إلى تحقيق الصعود، موضحا أنه لازال يواصل مسيرته الفنية في النادي بعدما تولى مسؤولية قيادة «الرديف».

ثم تناول الكلمة من بعده بلال وليد ليوضح أنه بمجرد أن ضمن لخويا الصعود لدوري النجوم بدأ الجهاز الإداري مهمة البحث عن مدرب يتناسب مع المرحلة الجديدة التي تزداد فيها التحديات، فتم التعاقد مع بلماضي الذي سبق له اللعب في الغرافة والخريطيات. وبعد ذلك تم إختيار المحترفين الأربعة بالإتفاق مع المدرب فوفق النادي في الحصول على خدماتهم.

وكشف أمين السر العام رئيس جهاز الكرة أن نادي لخويا تعاقد مع كوني لمدة ثلاثة مواسم وديندان ووادو لموسمين وإستعار حسنوف لمدة موسمين..

كما أنه عزز صفوفه بلاعبين مواطنين مهمين كالحارس بابا مالك والمدافع فواز الخاطر من أم صلال لمدة 3 مواسم ومحمد الحاج من الغرافة لمدة 4 مواسم ومحمد موسى من السد لمدة موسم واحد بالإضافة إلى أنه جدد استعارته لوليد جاسم ولموسى العلاق من نادي قطر.

وصرح جمال بلماضي أنه واع تماما بأن المهمة التي تنتظره ليست سهلة لأنه مدرب مبتدئ، حيث إن لخويا هو أول فريق يدربه بشكل رسمي كما أن الدوري القطري يعرف حضورا بارزا لأندية قوية في مقدمتها السد والغرافة بيد أنه عبر عن ثقته الكبيرة في نفسه وإمكانيات لاعبيه مؤكدا أنهم يشكلون فريقا جيدا قادر على الظهور بمظهر مشرف في أول موسم له مع الكبار.

وتابع أنه إذا تمكن لخويا في وقت مبكر من جمع النقاط التي تخول له البقاء فإنه سيكون من الممكن أنذاك التطلع إلى هدف أعلى.

محترفون واعون بالمسؤولية

أعرب وادو المولود في 1 نوفمبر 1978 في قصر أسكور بجنوب المغرب عن سعادته بالإنضمام إلى لخويا، مضيفا أنه يطمح إلى المساعدة في إستمراره بالدرجة الأولى لأطول مدة زمنية ممكنة وقيادته مستقبلا إلى تحقيق باقي الأهداف الأخرى التي يتطلع لبلوغها.

وقال: من الواضح أن لخويا يملك لاعبين مهمين مثل محترفيه الأجانب وسأحاول أن أوظف تجربتي في مصلحة النادي وأجعلها تحت تصرف المدرب من أجل قيادته بنجاح في منافسات الموسم الحالي.

وكان وادو الذي انتقل إلى لخويا بعد أن فسخ في يونيو الماضي عقده مع نانسي قد إستهل مشواره الإحترافي عام 1998 بنانسي قبل الإنتقال لفولهام الإنجليزي، كما أنه لعب في رين وفالنسيان الفرنسيين وأولمبياكوس اليوناني..

وشرح المدافع المغربي الذي دافع وادو عن ألوان منتخب أسود الأطلس منذ عام 2000 قبل أن يعلن في فبراير الماضي إعتزاله اللعب دوليا ظروف انتقاله إلى دوري النجوم قائلا:

بعدما فسخت عقدي مع نانسي كنت في مفاوضات مع نادي مالقة «الإسباني» عندما اتصل بي بلماضي وعرض علي اللعب في صفوف لخويا فنجح في إقناعي بعدما شرح لي أنه فريق طموح وينتظره مستقبل مهم فأعطيته موافقتي. لم أقبل اللعب في قطر بسبب المال فقط وإنما لأنه أيضا بلد عربي مسلم وسيكون العيش فيه من مصلحة عائلتي «متزوج ولديه ولد وإبنتان». لقد هاجرت من المغرب إلى فرنسا وأنا في سن الثانية فقط وأظن أنه حان الوقت بعد مرور ثلاثين عاما لكي أعيش في بلد مسلم.

وكشف وادو أن الأندية القطرية بدأت إهتمامها بخدماته قبل عدة أعوام ومنذ ذلك الحين أخذت تراوده فكرة الانتقال إلى دوري النجوم.

وقال: تلقيت سابقا عرضين من الريان والعربي إلا أنهما تزامنا مع عرض قدمه لي أولمبياكوس. لم أستطع رفض العرض الأخير لأنه كان سيتيح لي المشاركة بدوري ابطال أوروبا موسم «2006–2007». كان اللعب بدوري الأبطال أمنية بالنسبة لي لكي أعوض بها خيبة الأمل التي أصابتني بسبب عدم اللعب في المونديال. كنت قريبا جدا من ذلك مع منتخب بلادي في تصفيات 2002 و2006 لكن التأهل كان يضيع منا في آخر مباراة. «في التصفيات الأول إنهزم المغرب أمام السنغال صفر– 1 بينما كان يكفيه التعادل فقط وفي الثانية تعادل أمام تونس 2–2 بينما كان يلزمه الفوز».

وعاد باكاري كوني «28 عاما» إلى دوري النجوم مجددا عبر بوابة لخويا بعدما سبق له الدفاع عن ألوان نادي الغرافة خلال موسم 2002–2003 عندما انتقل إليه من أسيك ميموزا. وكانت التجربة الغرفاوية فألا حسنا عليه حيث انتقل إلى فرنسا فانضم إلى نادي لوريان الذي أحرز في صفوفه لقب هداف دوري الدرجة الثانية عام 2005.

ثم انضم لنادي نيس لمدة ثلاثة مواسم قبل أن ينتقل في صيف عام 2007 لنادي أولمبيك مارسيليا.ولعب كوني في كأس العالم عام 2006 بألمانيا غير أنه استبعد بشكل مفاجئ في آخر لحظة من قائمة الـ 23 لاعبا الذين دافعوا عن ألوان الكوت ديفوار في مونديال جنوب إفريقيا.وقال المهاجم الإيفواري: سأحاول مع باقي اللاعبين تقديم كل مالدينا من جهود من أجل أن نرسخ مكانة الفريق بالدرجة الأولى وتواجده في وضعية أفضل.

واعترف بأنه مرتاح لأن مدربه يتكلم نفس لغته وهي الفرنسية، ولكنه أكد أن هذا العامل لايعطيه أرجحية أو أفضلية على باقي زملائه موضحا:

يجب أن أقوم بمهمتي على أحسن وجه وعلي أن أعطي أفضل ماعندي وأفرض نفسي وأن أساهم في إعطاء أفضل صورة عن الكورة القطرية.

وينتظر أن يشكل كوني ثنائيا هجوميا مميزا مع مواطنه ديندان الذي بدأ اللعب في أسيك ميموزا فأطلق عليه لقب «الرجل الخطير» نظرا لما إمتلكه من قدرات هجومية كبيرة فتحت له ابواب الإحتراف بنادي أندرلخت البلجيكي عام 2000 فأمضى في صفوفه خمسة مواسم ناجحة نال خلالها لقب أفضل لاعب في الدوري عام 2003 ثم انتقل بعدها إلى لنس الفرنسي الذي أعاره الموسم الماضي إلى بورتسموث الإنجليزي.

وكشف ديندان الذي شارك في كأس العالم الماضيتين 2006 و2010 بأنه كان أول محترف يتعاقد مع لخويا وأن ماردد على لسانه في وقت سابق بأنه لن يلعب في الدوري القطري لم يكن صحيحا بل كان مجرد تأويلات صحفية.

وتابع أنه بعد التوقيع آثر إلتزام الصمت وعدم الإفصاح عن انضمامه إلى لخويا لأنه كان في فترة إعداد مع منتخب بلاده لنهائيات كأس العالم بجنوب إفريقيا ولم يكن الظرف ملائما لكي يتكلم في الإعلام عن انتقاله لأنه كان في حاجة ماسة إلى الكثير من التركيز والهدوء.

ووعد ديندان «29 عاما» هو الآخر بأن يكون إضافة مميزة في خط هجوم فريقه الجديد وتأكيد حضوره فيه وتقديم المتعة والفرجة لعشاق الكرة القطرية.

واشاد المحترف الآسيوي حسنوف بحفاوة الإستقبال التي حظي بها من طرف المسؤولين في لخويا وأكد أن علاقته بمدربه وباقي اللاعبين جيدة.

وتابع أنه يطمح إلى الفوز بلقب بطولة على الأقل مع فريقه الجديد لأنه تعود في ناديه السابق بونيودكور على الفوز بالألقاب والبطولات في أوزبكستان.

تصوير/ فادي الاسعد

يبحثون عن الاستفادة الفنية لتعويض نقص المباريات الاعدادية!!

كأس الشيخ جاسم تمنح المدربين فرصة جديدة لمعالجة سلبيات المعسكرات

نزار عجيب

بعد حصيلة غير مقنعة للكثير من الاندية في المعسكرات الخارجية والتي اختتمتها الاندية القطرية في اوروبا الاسبوع الماضي.. اصبحت عيون المدربين تتركز على خوض مبارايات كأس الشيخ جاسم والهدف البحث عن المزيد من الفوائد الفنية والحصول على الانسجام والجماعية قبل انطلاق مباريات دوري النجوم في الثالث عشر من شهر سبتمبر المقبل.. ولم تكن نتائج معسكرات الصيف للموسم الحالي تدعو للتفاؤل خاصة وان المباريات الاعدادية التي خاضتها بعض الاندية لم تكن فيها الفائدة الفنية الكبيرة خاصة وان مدربي الاندية ظلوا يعتمدون على المباريات ويتجاهلون خوض الدورات او البطولات الاعدادية مع الاندية خاصة وان تنظيم المباريات اصبح اكثر فائدة من لعب مباريات متقطعة لايوجد فيها احساس المباريات الرسمية والتي يمكن ان تفيد اللاعب..

ولعل غياب الاندية عن خوض الدورات الودية في السنوات الماضية وتنظيم البطولات اصبح من السلبيات التي ترافق اعداد الاندية في كل موسم وهو ما يجعلها تبحث عن معالجة النقص في بطولة الشيخ جاسم والتي انطلقت بالامس لتكون فرصة للمدربين الباحثين عن مزيد من الانسجام قبل الدخول في مباريات الدوري.. اضافة الى سعي المدربين الجدد للوصول الى طريقة اللعب المثلى والتي يمكن ان يخوضوا بها مباريات دوري النجوم..

يشهد الموسم الحالي وجود ثلاثة مدربين جدد على رأس الاجهزة الفنية لاندية العربي ولخويا والخور.. ويسعى هؤلاء المدربون الثلاثة للبحث عن المعلومات والتعرف على طبيعة المنافسات القطرية من خلال بطولة الشيخ.. فمدرب العربي شاموسكا البرازيلي خاض معسكرا خارجيا مع فريقه في المانيا ولكنه لم يحصل على التجارب الكاملة والتي كانت سوف تساعده في الحصول على الانسجام الكبير حيث يخوض المدرب البطولة التنشيطية للحصول على الاستفادة الفنية للاعبيه وايضا ليتعرف على قدرات الاندية الاخرى وتكوين فكرة عنها بعد ان شاهد بعض المباريات على شرايط الفيديو..

ولعل فريق في حجم العربي وبمدرب جديد كان في حاجة لخوض المزيد من الاعداد من خلال مشاركته في احدى البطولات او الدورات الودية قبل انطلاق المنافسات الرسمية خاصة وان الفريق الذي احتل المركز الثالث في دوري الموسم الماضي يتطلع للمنافسة على اللقب في الموسم الحالي..

وما ينطبق على مدرب العربي يسير على المدربين جمال بلماضي مع لخويا والان بيران في الخور حيث سيكون هدفهما الاساسي من خوض منافسات كأس الشيخ جاسم التعرف على المنافسين وامكانيات لاعبيهم وايضا الحصول على الانسجام والجماعية في هذه البطولة التنشيطية..



نقص المباريات الاعدادية

لم يجد معظم المدربين في المعسكرات الخارجية المباريات التي يمكن ان تقدم لهم الاستفادة الفنية الكبيرة خاصة وان كثيرا من المباريات تم التفاق عليها في فترة المعسكر نفسه.. وبالتالي لم تكن الاندية التي لعبت معها تعيش نفس الاجواء.. ففي معسكر السد بالنمسا تم الغاء المباراة الاولى مع فريق روماني بسبب فوارق الاعداد بين الفريق السداوي والفريق الروماني.. ففي الوقت الذي كان فيه السد يخوض الفترة الاولى من الاعداد كان الفريق الروماني قد وصل الى قمة الاعداد.. وفي معسكر العربي بالمانيا الغى المدرب البرازيلي بعض الحصص التدريبية كما لم تكتمل احدى المباريات الودية للفريق بسبب عامل الطقس حيث كانت الامطار الغزيرة سببا في انهاء مباراة كانت قد بدأت لدقائق معدودة لتضيع بالتالي على المدرب فرصة الاستفادة والحصول على تجربة للاعبيه..



وبعيدا عن الظروف التي ادت الى الغاء بعض التجارب للاندية كانت مجمل عدد المباريات ايضا غير كاف ولم يحصل من خلالها المدربون على الجاهزية التي يمكن ان تفيدهم في موسم طويل وشاق..

بداية متأخرة..

وكانت بعض الاندية ايضا قد دخلت تحضيرات الموسم الحالي في وقت متأخر مثل الغرافة والريان اللذين لم يخوضا التجمع الداخلي في الدوحة وسافرت بعثتيهما مباشرة الى اوروبا.. وكان مدرب الغرافة كايو جونيور قد بدأ الاعداد متأخرا وقرر الغاء التجمع الداخلي في الدوحة والتواجد مباشرة في فرنسا وبمدينة ايفرو التي خاض فيها الفريق الغرفاوي معسكره الخارجي.. ولاشك ان الغاء عدة ايام من فترة الاستعداد تضاعف من عمل المدرب البرازيلي في بطولة الشيخ جاسم خاصة وان هنالك بعض اللاعبين الذين غابوا ايضا عن الفريق لعدة ايام ومنهم جونينيو الذي لم يشارك في بداية الاعداد بسبب ظروف عائلية اضافة الى اصابة ابراهيم الغانم وحامد شامي وغياب اللاعبين الدوليين لبعض الاوقات عن المعسكر.. كل هذه الاشياء مع البداية المتأخرة ربما تكون ساهمت في ارباك عمل المدرب الذي تنتظره مباراة مهمة مع الهلال السعودي في الدور ربع النهائي من دوري ابطال اسيا.. وسيعمل بالتالي على تعويض ما فاته في البطولة التنشيطية..

انسجام اللاعبين

ويبقى الهدف الاهم لدى المدربين البحث عن الانسجام بين اللاعبين في البطولة التنشيطية خاصة وان بعض الاندية شهدت صفوفها في الموسم الحالي وجود عدد من المحترفين.. ففريق السد ضم الى صفوفه في الموسم الحالي ثلاثة لاعبين محترفين وبالتالي اصبح مدربه كوزمين في حاجة الى المزيد من التجارب وذلك للوصول مع اللاعبين لدرجة عالية من الاعداد بعد خوض المعسكر الخارجي في النمسا وايطاليا.. ورغم ان الفريق السداوي لعب عددا من المباريات والتي كان بعضها مع اندية قوية ومعروفة مثل روما وبارما واولمبياكوس اليوناني الا ان درجة الاسنجام والجماعية التي ينشدها المدرب الروماني لم تحصل حتى الان.. الفريق كان في حاجة لخوض بطولة ودية او منافسة رسمية على غرار كأس الشيخ جاسم قبل انطلاق مباريات الدوري.. وسيكون فريق لخويا ايضا اكثر الاندية التي يبحث مدربها عن خوض مثل هذه البطولات للتعرف على سلبياته والحصول على الجماعية وطريقة اللعب المثالية التي يمكن ان يخوض بها البطولات المقبلة خاصة وان الفريق الوافد الجديد لدوري الاضواء يضم في صفوفه عددا من اللاعبين المميزين الذين يحتاجون فقط للمزيد من التجارب.



أقبل منتشياً بترشيحه مدرباً للمنتخب البرازيلي.. ووعد بقادم أفضل.. جونيور:

واثقون من قدراتنا لتحقيق أهدافنا الآسيوية.. وسنصل إلـ

حاوره: محمود الفضلي

أقبل البرازيلي كايو جونيور مدرب الغرافة على الدوحة مفعما بالحيوية والنشاط.. وبدى واضحا ان الثقة تملأ قلب الرجل بعدما اختلج طموحا يصل عنان السماء سعيا لقادم افضل له وللفهود.. ولعل سبب ذاك النشاط وتلك الثقة لم يعد خافيا على احد، اذ حظي كايو جونيور بشهادة تاريخية من قبل المدرب الصنديد العتيق ماريو زجالو الذي رشح كايو جونيور لتولي منصب المدير الفني للسيلساو البرازيلي خلفا لكارلوس دونغا الذي انتهى ارتباطه بالاتحاد البرازيلي عقب خروج السامبا من الدور ربع النهائي لكأس العالم الاخيرة التي جرت في جنوب افريقيا بعد اربعة اعوام تأرجحت في النتائج بين النجاح والفشل.. ما من شك في ان ذاك الترشيح يعد دفعة معنوية لا حدود لها بالنسبة للمدرب الشاب كايو جونيور الذي اضحى وعقب ذاك الترشيح من قبل زاجالو تحت انظارالشارع الكروي البرازيلي بشكل عام وتحت مجهر رصد الاعلام هناك في البرازيل، الامر الذي يجعل من مسألة توليه الادارة الفنية للسيلساو البرازيلي في المستقبل امرا واردا جدا.

ويبدو انه سيكون للفهود نصيب مما جاء لمدربهم الذي سيواصل مهمته الحالية بعزيمة واصرار سعيا لمواصلة النجاحات التي تحققت في الموسم الاول لكايو مع الغرافة والذي جمع فيه الثلاثية المتمثلة بنيل لقب دوري نجوم قطر وكأس سمو ولي العهد وكأس نجوم قطر، خلافا للنجاح القاري ايضا بالوصول الى دور الثمانية من دوري ابطال اسيا، وفق طموح كبير لدى المدرب واللاعبين في ان يتواصل ذاك التألق القاري بهدف اعادة كتابة تاريخ مشاركات الغرافة بالبطولة الاسيوية عبر الظفر بلقبها الذي استعصى على الفهود وغابت عنه الاندية القطرية لأكثر من عقدين، حيث كان السد قد توج باللقب عام ٨٩.

سألنا كايو عن شعوره عقب ذاك الترشيح، ومدى تأثير هذا الامر ايجابا على مسيرته كمدرب شاب امتهن التدريب قبل فترة ليست بالطويلة؟.. فأجاب:

– بالتأكيد كان شعورا رائعا.. اذ اشعر بان ما اقوم به من عمل في مهنة التدريب ليس بمغيب عن المراقبة والمتابعة.. الكلام الذي قاله المدرب الكبير والخبير ماريو زجالو وساما على صدري وامدني بالكثير من الدعم المعنوي نحو عمل دؤوب وجهد كبير في قادم الايام لمسيرة جيدة في التدريب ومواكبة التطورات التي تطرأ على المهنة التي اضحت علما قائما بحد ذاته، ولم تعد امرا سهلا يمكن لأي لاعب معتزل ان يخوض في سلكها.. أما بخصوص المردود الايجابي، فأعتقد ان زجالو رشحني بتصريح قاله لوسائل الاعلام البرازيلية فور خروج المنتخب البرازيلي من ربع نهائي مونديال جنوب افريقيا الاخير، وبالتالي سمعه كل البرازيليين، وهذا بالذات امر طيب.. بالتأكيد ان القادم سيكون مختلفا خصوصا على صعيد المتابعة من قبل الشارع الكروي في البرازيل لمسيرتي التدريبية بشكل اكبر من ذي قبل.. صحيح ان ما جرى كان مجرد طرح من قبل شخص له شأنه الشخصي، لكنه بالتأكيد سيفتح افاقا جيدة في المستقبل بالنسبة لي.

وهل يعني انه بالإمكان ان كايو جونيور مدرب للمنتخب البرازيلي في قادم الايام؟

– تدريب السيلساو البرازيلي شرف كبير وهدف لكل مدرب يعمل في مهنة التدريب، فهو ايضا كذلك بالنسبة لي، آمل ان احظى بفرصة كهذه في المستقبل، لكني ادرك أن الوصول الى ذاك الهدف يحتاج الى جهد مضن من خلال الاهتمام بعملي ومحاولة ترك اثر طيب في كل مكان احط به او اتولى فيه مهمة تدريبية.. عموما سأسعى وبكل قوة لأن اثبت نفسي من خلال اخلاصي لعملي.. تلقيت عديد اتصالات التهنئة من قبل الاصدقاء والزملاء في البرازيل وخارجها.. التهنئة ربما لم تكن على تولي منصب المدير الفني للمنتخب البرازيلي، لأن ذلك لم يحدث.. بل التهنئة كانت على الثقة التي حظيت بها من قبل زجالو واشخاص آخرين، الامر الذي يدل على اني اقوم بعمل جيد في مسيرتي التدريبية.

هل سيستفيد الغرافة مما اتاك من اشادة، على اعتبار ان ترشيح زجالو لك بالتأكيد جاء من خلال متابعته لما حققته مع الغرافة في موسمك الاول المنتهي حيث بداية حصد الالقاب في مسيرتك؟

– طالما انا مدرب للغرافة فإن اية اشادة لي ستطال الغرافة ايضا.. اعرف تماما ان للغرافة فضلا فيما جاءني، فلا يخفى اني عرفت النجاحات وطريق التتويجات مع الفهود في الموسم الماضي الذي لم يخل من صعوبة جراء وجود منافسين من اندية اخرى في الكرة القطرية التي باتت معروفة في العالم او في البرازيل على وجه الخصوص، فلا تنس ان الكرة القطرية تضم اسماء مدربين كبار لهم تاريخهم في الكرة البرازيلية وعلى مستوى الادارة الفنية كما المدرب سبيستياو لازاروني الذي سبق له وان اشرف على تدريبات المنتخب البرازيلي في مونديال ايطاليا 1990 ومدربين اكفاء امثال مدربي عندما كنت لاعبا باولو اتوري الذي وصل تصنيفه لأن يكون ضمن افضل عشرة مدربين في العالم.. ناهيك عن وجود لاعبين كبار في تاريخ البرازيل لعبوا ويلعبون في الدوري القطري كجونينيو وفليبي جورج وكليمرسون ارووج والفونسو وغيرهم.. وهؤلاء بالتأكيد فرضوا على الاعلام متابعة الكرة القطرية.. ما اود ان أؤكده اني لن ادخر جهدا مع الفهود لتقديم موسم ثان ناجح ايضا بحصد الالقاب والبقاء طرفا فاعلا في الوصول الى منصات التتويج، وادرك ان الامر لن يخلو من صعوبة، فكما يقولون الوصول الى القمة اسهل من الحفاظ عليها.. ولا اخفيك ان دوري ابطال اسيا ربما يكون الحدث الذي ننتظره بفارغ الصبر من اجل تحقيق انجاز تاريخي للغرافة كناد وبالنسبة لي كمدرب عبر الظفر بلقب دوري ابطال اسيا الذي إن تحقق سيكون اول لقب للفهود في تاريخهم.

قلت يوما انك ستسعى لان تحقق مع الفهود ما لم يحققه غيرك لتحفر اسمك في تاريخ هذا النادي.. هل كنت تقصد دوري ابطال اسيا؟

– بالتأكيد.. لكن ليس بهذا الطرح الذي ربما يتجه صوب الامر الشخصي، بل ان المجد سيكون مزدوجا.. فما عنيته هو اني اسعى لأن تبقى ادارة الغرافة وجماهير الفريق تذكرني كمدرب حقق اول لقب قاري في تاريخ الغرافة.. وهذا نابع من حبي لمنظومة العمل في النادي وخصوصا الادارة المتمثلة بسعادة الشيخ حمد بن ثامر رئيس النادي الذي وضع ثقته في، فكنت امني النفس ومنذ ان توليت مهمة الادارة الفنية للفريق ان اكون عند حسن الظن.

يبدو واضحا ان هدفكم بالمنافسة على دوري الابطال يمر بمحطة الهلال السعودي الصعبة؟

– نعرف تماما ان المهمة لن تكون سهلة امام الهلال السعودي.. لكننا نثق بأنفسنا وبلاعبينا، ونثق بأننا قادرون على انجاز المطلوب والعبور الى نصف النهائي وهو الهدف الذي نركز عليه في المرحلة الحالية، مع الاشارة الى انه ليس السقف لطموحاتنا الذي يصل الى ابعد من ذلك، لكننا نفضل التعامل مع اهدافنا بنظام الخطوة خطوة، فليس من المناسب التفكير بما بعد مباراتي الهلال ونخسر تركيزنا في المهمة التي نحن مقبلون عليها.. اللاعبون يتحرقون شوقا للمباراتين، وها نحن نستعد على قدم وساق للوصول الى الجهوزية المثالية قبيل مواجهة الذهاب في العاصمة السعودية الرياض يوم 15 الشهر القادم، وسنعرف بعدها ما نريده من مباراة الاياب يوم 22 من الشهر نفسه.

الهلال يستعد هو الآخر.. فقد بدأ التحضير منذ فترة طويلة وخاض بطولتين تحضيريتين خلافا لبرنامج الاعداد؟

– نتابع الخطوات التي يقوم بها منافسنا الذي نعرف حجمه ونعرف كيف يستعد لنا ولموسمه القادم، بالمقابل نحن ايضا اخذنا وسنأخذ وقتنا في التحضير كي نصل للجهوزية المثالية قبل بدء رحى المنافسة على ارض الميدان يوم الخامس عشر من الشهر القادم، وكما قلت لك اننا ندرك عدم سهولة المهمة لكننا في الوقت ذاته نثق بأنفسنا وبإمكانياتنا وبقدرتنا على تجاوز الخصم والعبور الى الدور القادم.

يبدو واضحا ان دور الثمانية من دوري ابطال اسيا يسيطر على فكر كل اطراف المنظومة الكروية في الغرافة.. في حين لم يأت احد على ذكر الموسم المحلي؟

– قد تكون هناك اولوية لدوري ابطال اسيا على الموسم المحلي القادم، على اعتبار ان مباراتي الهلال السعودي ستكونان بمثابة تدشين موسمنا الجديد قبيل الدخول في المنافسات الرسمية على اجندة الاتحاد القطري لكرة القدم، وهذا امر طبيعي لأن التفكير دوما يكون في القادم القريب، ومن هنا قد تبدأ الافضلية في التناول، لكن هذا لا يعني اننا لا نركز على موسمنا المحلي، فالإعداد سواء من خلال المعسكر الخارجي او

المعسكر الفرنسي أوفى بغرضه.. وكأس الشيخ جاسم المحطة التكميلية للتحضير للمهمة القارية

ـــى الجاهزية المثالية قبل مواجهتي الهلال السعودي

كثيرة هي الملفات التي حملناها في «استاد الدوحة» معنا قبيل اجراء حوارنا هذا مع كايو جونيور فور عودة الفهود من المعسكر الاعدادي الذي اقيم في فرنسا منذ منتصف الشهر الماضي، واستئناف التحضير في المرحلة الثانية محليا قبيل ايام فقط من انطلاق كأس الشيخ جاسم التنشيطية.. ولعل اهم ملف فتحناه مع الرجل كان ذاك المتعلق بالمهمة القارية المقبلة في استئناف مشوار دوري ابطال اسيا، وبالرغم من ان كايو ربط بين التحضير للموسم ككل وبين التأهب لاستكمال مشوار دوري ابطال اسيا، لكن بدا واضحا ان الموسم المحلي ليس هو الهاجس الذي يؤرق الغرافة ادارة وجهازا فنيا ولاعبين.. فالهيمنة المحلية اضحت امرا اعتياديا بالنسبة للفهود الذين فرضوا منطقهم على واقع المنافسة في اطارها الداخلي من خلال تسنم قمة كبرى البطولات المدرجة على اجندة الاتحاد القطري لكرة القدم ونقصد دوري نجوم قطر الذي حملوا درعه في الموسم المنصرم للمرة الثالثة على التوالي، وعادة ما يكون مقرونا ببطولات اخرى وفق نظام الثنائيات او الثلاثيات كما في الموسم الماضي.. فالهاجس قاري بحت كما اسلفنا، حيث الاهتمام البالغ الذي يبديه الجميع في المنظومة الغرفاوية بالقادم من مشوار دوري ابطال اسيا بمواجهتي الهلال السعودي ذهابا يوم الخامس عشر من سبتمبر القادم، وايابا يوم الثاني والعشرين من الشهر نفسه، وتلك حقيقة لا يمكن لأحد ان ينكرها، على اعتبار ان القناعة السائدة لدى كل المراقبين والمتابعين والجمهور الغرفاوي، تقول ان الخروج من البطولة الاسيوية امام الهلال لن يعوضه الظفر بكل الالقاب المحلية.

كان لا بد ان نبدأ حديثنا مع كايو من حيث النشوة التي يعيشها عقب الترشيح الذي ناله من المدرب الكبير السابق ماريو زجالو الذي زكاه لتولي منصب المدير الفني للمنتخب البرازيلي خلفا لدونغا.



استكمال التحضير بالتجمع هنا في الدوحة، يأتي بهدف التحضير المزدوج للمنافسات المحلية وللمهمة القارية، اذ نهتم بالامرين في آن معا.

ولكنكم ادرجتم كأس الشيخ جاسم ضمن برنامج التحضير لمواجهتي الهلال.. مع الاشارة الى تصريحات صدرت قبيل فترة نقلا عن اداريين في الغرافة تقول بأنكم ستخوضون البطولة بالصف الثاني؟

– لا.. لم نقل ابدا اننا سنلعب كأس الشيخ جاسم بالصف الثاني.. فالبطولة بالنسبة لنا ووفقا للخطة الموضوعة اصلا هي جزء من التحضير لاستكمال مشوار الاسيوية عبر مواجهتي الهلال في ربع النهائي، وبالتالي فإن التشكيل الذي سنزج به في التنشيطية هو الذي سنلاقي به الهلال السعودي، وهي فرصة مثالية لنا فكيف نفرط بها، سيما انه لم يتسن لنا في المعسكر الخارجي في فرنسا ان نلعب الكثير من المباريات الودية، خلافا لاحتجاب ستة عناصر ممن انضموا لمعسكر المنتخب القطري للقاء منتخب البوسنة في المباراة الودية الدولية.

كيف تقيم المعسكر الفرنسي.. وهل يمكن القول ان موعد بداية المعسكر كان متأخرا بعض الشيء، على اعتبار ان الفرق بدأت قبل التاريخ الذي بدأتم فيه اعدادكم في فرنسا منتصف الشهر الماضي؟

– المعسكر كان جيدا جدا.. منحنا فيه الفرصة لأغلب اللاعبين في المباريات الثلاث التي خضناها هناك، خصوصا ان هناك عناصر جديدة انضمت للفريق، لم نكن ننظر الى النتائج ابدا فالغاية كانت تحضيرية في المقام الاول تتوافق مع برنامج بدني لاستعادة اللياقة ايضا التي تحتاج الى لعب عدد محدود من مباريات.. ولا تنس ان هناك عناصر غابت عن الفريق كما قلت لك وهم مجموعة اللاعبين الدوليين.. اما بالنسبة لموعد المعسكر، فلا اراه متأخرا بالمرة واراه مناسبا، ولا تنس ان كأس العالم انتهت يوم الحادي عشر من الشهر الماضي.. وبالرغم من ذلك فإن اول مهمة رسمية لنا في الموسم تبدأ بلقاء الهلال ذهابا بدوري الابطال يوم الخامس عشر من الشهر القادم، وبالتالي فإن مدة شهرين مناسبة جدا للتحضير.. بشكل عام برنامج الاعداد كان مثاليا بعد استكماله بخوض مباريات كأس الشيخ جاسم.

هل هناك من معوقات تقف في وجهكم بخصوص مشوار دوري الابطال الاسيوي؟

– الامور تسير بشكل طيب ووفق ما نشتهي الى الآن، واقصد من النواحي التحضيرية قبيل بدء المنافسة الرسمية بلقاء الهلال.. لكن قد نواجه مشكلة بعض الشيء في استهلال مشوار منافسات دوري نجوم قطر، فتعلمون ان الاتحاد القطري لكرة القدم قام بتأجيل مباراتنا الاولى في الاسبوع الاول حسب الجدول، على اعتبار اننا سنلاقي الهلال يوم 15 الشهر القادم.. بيد ان المشكلة قد تظهر في مباراة الاسبوع الثاني التي تضيّق الخناق علينا قبيل مباراة الاياب مع الهلال في الدوحة يوم الثاني والعشرين من الشهر القادم، فقد طلبنا من الاتحاد القطري تأجيل مباراتنا الثانية ايضا، بيد ان الرد لم يأتنا بعد.. اذا حصلنا على الموافقة فسيكون امرا جيدا، وان رفض الاتحاد فسنحضر اللاعبين بالشكل الذي يكون بمقدورهم خوض المباراتين.

عنصران جديدان انضما للفريق وهما مشعل عبد الله وبلال عبدالرحمن، كما انضم في الموسم الماضي ابراهيم الغانم وميرغني الزين.. فهل كثرة اللاعبين امر مقلق ام تراه ايجابيا؟

– تعلمون ان الفرق التي تريد المنافسة على الالقاب لا بد وان تتوفر على قاعدة واسعة من اللاعبين الجاهزين، وبالتالي فإن وجود جدد جيدين ايضا كما بلال ومشعل امر ايجابي بالطبع وسيعين الفريق.. اما بالنسبة للمشاركة فإن المنافسة بين اللاعبين مفتوحة كي يحجز كل منهم مكانه في التشكيل، فمن يرد اللعب اساسيا فعليه ان يبذل الجهد ويثبت انه يستحق مكانه في التشكيل.. وبخصوص بلال ومشعل فهما لاعبان جيدان اعرف مستواهما جيدا مع فريقهما في الموسم الماضي، وقد ظهرا بصورة طيبة في المعسكر الاعدادي.

نتظر موافقة تأجيل مباراتنا في الأسبوع الثاني لدوري نجوم قطر.. ولدينا خطة بديلة في حال الرفض



«استاد الدوحة» ترسم خارطة الطريق للموسم الكروي «٧-١٢»..

أم صلال.. عجلة الطاحونة البرت

كان فريق أم صلال قريبا من الفوز بكأس سمو الأمير في الموسم الماضي للمرة الثانية في تاريخه لولا براعة افونسو الفيس مهاجم الريان الذي سجل هدفا قاتلا في الدقائق الأخيرة ليحرم عشاق النادي البرتقالي من الفرحة التي بحثوا عنها على أمل تكرار انجاز الحصول على اللقب الغالي في موسم 2007-2008، ولكن هذه الخسارة لم تكن مؤثرة كثيرا على النادي بشكل عام خاصة وان الخطة الموضوعة من قبل إدارة النادي برئاسة الشيخ فيصل بن احمد آل ثاني لم تتضمن الفوز بكأس الأمير في الموسم الماضي بل كانت تعتمد على الاستفادة من المدرب الهولند تين كات في قيادة الفريق في المباريات الأخيرة من اجل الوقوف على احتياجات الفريق ومعرفة نوعية اللاعبين الذين سيتم التعاقد معهم من اجل ظهور أم صلال في ثوب جديد في الموسم الجديد ليعود إلي المربع الذهبي مرة أخرى خاصة وانه تعود على مزاحمة الكبار في المربع منذ صعوده إلى دوري الدرجة الأولى عدا في الموسم الماضي الذي ترك فيه الفريق مربع الكبار بسبب انشغاله بالمشاركة في دوري المحترفين الاسيوي الذي نجح الفريق في التأهل إلى الدور نصف النهائي به بالرغم من انه شارك في المسابقة لأول مرة في تاريخه..

ولهذا فان الموسم الجديد سيكون مختلفا بالنسبة لفريق أم صلال بعد التغييرات الكثيرة على مستوى المحترفين والمحليين وأيضا في وجود المدرب تين كات الذي تولى المهمة قبل انتهاء الموسم الماضي بدلا من المدرب الفرنسي جيرار جيلي الذي وجدت الإدارة انه لن يلبي طموحاتها، وهذه التغييرات تمت بناء على وجهة نظر فنية بحتة على حسب احتياجات الفريق كما انها جاءت في الوقت الذي ترى فيه إدارة النادي أن أم صلال ليس اقل من بقية لاندية التي تنافس على البطولات، وإذا كان أم صلال قد اجرى تغيرين على مستوى لاعبيه من المحترفين اي نصف العدد فانه قام بالتعاقد مع عدد لاباس به من اللاعبين المحليين وفي نفس

خروج أكثر من لاعب أساسي اختبار حقيقي للاعبين ومدربهم تين كات

الوقت خرج من بين صفوفه عدد آخر من اللاعبين لاسباب متعددة منها الفني وغير الفني، ولكن في النهاية في المحصلة التي يتطلع الفريق للوصول إليها لن تكون مجرد المشاركة في الدوري لاسيما وان المدرب تين كات يعشق التحدي وسبق له العمل ضمن الاطقم الفنية باكبر الأندية الاوروبية ومن ثم فان لديه فكرة الخاص الذي يسعى إلى تطبيقه للوصول إلى ما يسعى إليه وما خططت له الإدارة على أمل أن يكون أم صلال وسط الكبار ومنافس قوي على البطولات إلى جانب أن نجاح الفريق في التأهل إلى نهائي كأس الأمير الموسم الماضي أكد للجميع أن أم صلال يمكنه أن يذهب بعيدا في الموسم الجديد بداية من كأس الشيخ جاسم التي يدخل منافساتها بصفته حامل اللقب والفريق الذي ينجح في ترك بصمة في كل البطولات التي يشارك بها مهما كانت قوتها ومهما كان تاريخها لان أم صلال ناديا لا يعرف للطموح حدود ولديه القدرة على تحقيق اهدافه بعيدا عن الضغوط الاعلامية بخلاف النجاح في العمل بعيدا عن الضجيج الاعلامي الذي يصاحب الأندية التي تلعب على البطولات ولكن في أم صلال الوضع مختلف تماما.

«استاد الدوحة» وقبل انطلاق الموسم الجديد في الشهر المقبل بكأس الشيخ جاسم التنشيطية التي تقام بعد عودة الأندية من معسكراتها الخارجية تقوم برسم خارطة الطريق للموسم من خلال قراءة امكانيات الفرق الاثنى عشرة المشاركة بدوري الدرجة الأولى، واليوم نتعرف فريق أم صلال وتطلعاته في الموسم الجديد.

طموحات كبيرة

الطموحات الكبيرة داخل نادي أم صلال مشروعة وتحسب لإدارة النادي لأنه الفريق لا يريد أن يكون مجرد كومبارس في دوري نجوم قطر بل يريد أن يكون فريق

طموحات بلا حدود للمنافسة على الفوز بالبطولات والبقاء وسط الكبار

مؤثر وصاحب بصمة في البطولة وحتى يصل إلى هذا الهدف فانه يحتاج إلى الاستفادة من المناخ داخل النادي والحفاظ على الاستقرار الفني والاداري خاصة وان الشيخ فيصل بن احمد آل ثاني رئيس النادي لن يكرر ما فعله في الموسم الماضي عندما أعلن تركه للنادي ولكنه تراجع بعد ذلك أمام الضغوط الكبيرة التي تعرض لها لاثنائه عن قراره لأنه بدا العمل بشكل معين داخل النادي وعليه أن يكمل مسيرة العمل لتحقيق الأهداف المنشودة، ويملك أم صلال ذخيرة كبيرة من اللاعبين الجاهزين القادرين على تحقيق طموحات النادي بشرط النجاح في الاستفادة من كل العناصر وأيضا النجاح في تعويض غياب اي عنصر من العناصر الأساسية، وإذا كان الفريق سيفقد في الموسم الجديد جهود عدد كبير من اللاعبين الذين لعبوا معه في المواسم السابقة ومنهم على سبيل المثال وليس الحصر.. فابيو سيزار الذي انتقل إلى الريان في فترة الانتقالات الشتوية العام الماضي وأيضا سيخسر المهاجم ماجنو الفيس الذي تقرر عدم التجديد معه بناء على رغبة المدرب كات وأيضا المدافع القوي عزيز بن عسكر واللاعب مصطفى ادم فان النادي ضم إلى صفوفه عددا كبيرا من اللاعبين المحليين ومنهم على سبيل المثال وليس الحصر صالح اللهيار حارس مرمى الشمال وفيصل العنيزي القادم من الوكرة ومحمد هاشم لاعب الخور إلى جانب على قاسم اللاعب المتميز في صفوف الوكرة خلال السنوات الماضي بخلاف ضم اللاعبين ماريو وجابري جارسيا وهما اضافة كبيرة للفريق من خلال خبرتهما الكبيرة وقدرتهما على مساعدة الفريق على تحقيق اهدافه في الموسم الجديد وكل منهما صاحب قدرات خاصة ستساهم مع بقية لاعبي الفريق في الوصول إلى ما يسعى إليه.

قوة المنافسة

ولكن تحقيق الفريق لاهدافه لن يكون سهلا في ظل قوة المنافسة المتوقعة على بطولة الدوري نظرا لرغبة أكثر من ناد في المنافسة والحصول على مراكز متقدمة، وهذا الأمر من شأنه أن يجعل قيمة كبيرة لكل مباراة بل وكل نقطة لان الحصول على الثلاث نقاط في كل مباراة يحتاج إلى تجهيز الفريق بصورة رائعة، ولهذا كان الهولندي تين كات مدرب الفريق حريصا على بدء المعسكر التدريبي في توقيت مبكر بالرغم من أن الفريق انهي الموسم متأخرا بسبب تأهله إلى المباراة النهائية لكأس الأمير، وكان المعسكر مفيدا للغاية في هولندا حيث لعب الفريق أكثر من مباراة ودية وكذلك فقد شهد المعسكر مشاركة كل لاعبي الفريق من محترفين ومواطنين ومن ثم فان الفائدة كانت كبيرة لان المدرب استطاع الوقوف على كل ما يحتاج إليه وعرف التشكيل الذي سيبدأ به الموسم منذ المباراة الأولى في كأس الشيخ جاسم التي تنطلق بعد أيام قليلة، وأيضا فان المعسكر كان في اجواء هادئة جدا في ظل استقرار الأوضاع داخل الفريق بما في ذلك وضعية اللاعب البرازيلي دافي داسيلفا الذي اخفق مع الفريق في الموسم الماضي وكان قريبا من مغادرة النادي لولا تراجع الإدارة عن هذا القرار على أمل أن يكون الوضع أفضل من





ـالية لن تتوقف

خلال منح اللاعب فرصة أخرى وأيضا لرغبة المدرب تين كات في الاستفادة من قدرات دافي بصورة أفضل خاصة وان اللاعب اظهر لمدربه رغبته في أن يكون أفضل ويعوض ما فاته في الفترة السابقة.

تعويض عسكر وماجنو

وبلا شك فان خروج الثنائي عزيز بن عسكر وماجنو الفيس من قائمة الفريق في الموسم الجديد سيشكل خسارة كبيرة لاسيما وان الأول كان قائدا للفريق وافضل لاعبي خط الدفاع الذين احترفوا في قطر خلال السنوات الأخيرة وأيضا فقد كان الثاني مميزا في إحراز الأهداف وكان لاعبا فقط داخل الملعب ولم تكن له مشكلة واحدة مع الفريق على مدار موسمين قادمين، وبقدر ما كان خروجهما من الفريق مفاجأة للبعض إلا أن المدرب تين كات كانت له حسبة أخرى ووجد انه من الأفضل تغيير عسكر وماجنو الفيس والتعاقد مع ماريو وجابري جارسيا بدلا منهما، وهذا الأمر يعد مغامرة من جانب المدرب ولكنه يعرف ماذا يفعل إلى جانب انه يريد تطوير الاداء في فريق أم صلال، وقد يكون الحديث عن تطوير الاداء ليس مقبولا من جانب البعض على اعتبار أن عجلة الدوري تحتاج إلى تجميع النقاط والابتعاد عن منطقة الخطر مبكرا ومن ثم التفكير في الدخول إلى مربع الكبار بل وحتى المنافسة على الفوز باللقب إذا كان الأمر متاحا على ضوء شكل المنافسة على الفوز بالمركز الأول والتي يتوقع أن تكون بين أكثر من ناديين ولا تزل محصورة بين الغرافة والسد فقط كما حدث في الموسم الماضي، ومن يتابع أداء أم صلال في نهاية الموسم سيجد أن هناك فارقا كبيرا في شكل الفريق تحت قيادة تين كات عن ما كان عليه في عهد المدرب السابق جيرا جيلي مع عدم نسيان أن جيلي نجح مع الفريق بصورة كبيرة في دوري المحترفين الاسيوي ووصل به إلى الدور نصف النهائي في انجاز غير مسبوق في تاريخ النادي بشكل خاص وفي تاريخ الأندية القطرية عامة منذ تطبيق الشكل الجديد للبطولة القارية.

ويبقى لفريق أم صلال أو البرتقالي كما يحلو لعشاقه أن يطلقون عليه انه فريقا له طابع خاصا ولديه بصمة في كل البطولات التي يشارك بها، ولا يخفى على احد أن أم صلال ساهم كثيرا في تغيير شكل الدوري منذ صعوده إليه للمرة الأولى في تاريخه قبل 4 سنوات، ولهذا فان الفريق يعرف قيمة البقاء في مربع الكبار كما انه أصبح يخطط لان يكون من الأندية التي تنافس على الفوز بالبطولات في كل موسم.

تين كات يبحث عن المجد

على الرغم من قيادته لفريق أم صلال منذ نهاية الموسم الماضي إلا انه الهولندي تين كات يعد في الخطوة الأولى بالنسبة له مع الفريق على الاقل في دوري نجوم قطر لا المرة الأولى له التي يقود فيها الفريق منذ الأسبوع الأول كما انه يعمل في قطر للمرة الأولى ومع فريق يملك طموحات كبيرة مثل أم صلال، ولهذا فان تين كان في اختبار حقيقي وأيضا فانه يبحث عن المجد من خلال امكانياته التدريبية العالية التي اكتسبها من المدرسة الهولندية المميزة جدا في كرة القدم إلي جانب انه عمل في أندية اوروبية عريقة وبالتالي فان لديه رغبة كبيرة

المنافسة القوية تحدد شكل الفريق.. والصفقات الجديدة أمام تحد كبير

في تحقيق نجاح كبير مع أم صلال في تجربته الأولى في قطر بالرغم من عدم توفيقه في تجربته الخليجية السابقة مع نادي الاهلي الاماراتي والتي انتهت سريعا عقب الخسارة القاسية أمام السد صفر– 5 في دوري المحترفين الاسيوي هذا العام، وسيكون كات مطالبا بان يحقق مع أم صلال ما تأمله منه الإدارة لاسيما وان خطواته الأولى مع الفريق كانت موفقة تماما عندما قاده للوصول إلى المباراة النهائية لكاس الأمير.

محمد حسين.. الجندي المجهول

يتميز محمد حسين لاعب أم صلال بأنه من اللاعبين الذين يلعبون في هدوء تام ولا يتحدث في وسائل الاعلام إلا نادرا كما انه يملك مواصفات اللاعب القائد ولهذا اختاره مدربه تين كات لقيادة الفريق بعد المغربي عزيز بن عسكر الذي ترك النادي وانتقل إلى الوكرة، ولهذا فان حسين من أهم لاعبي الفريق حاليا ويعد الجندي المجهول بالفريق لأنه يلعب ولا يتكلم كما انه دوره الدفاعي مع أم صلال لا غبار عليه إلى جانب انه نجح في تحقيق نجاحا كبيرا مع الفريق وبصورة اكبر من نجاحه في تجاربه السابقة سواء في قطر أو خارجها.

وستكون مهمة حسين كبيرة في الموسم الجديد خاصة عندما يلعب بجوار الهولندي ماريو الذي سبق له اللعب في الدوري الانجليزي، ولهذا فان حسين يأمل أن يكون معه ثنائيا متفاهما يقود أم صلال من الخط الخلفي للحفاظ على النسق الدفاعي الجيد للفريق منذ صعوده إلى دوري الدرجة الأولى، ولكن هذا الأمر ربما يحتاج إلى بعض الوقت خاصة وان مباريات المعسكر التدريبي لم تكن وحدها كافية لاحداث هذا التجانس بين اللاعبين، وستكون مباريات كأس الشيخ جاسم فرصة جيدة لحسين وماريو للوصول إلى الشكل الامثل للتفاهم بينهما في خط الدفاع.

دافي أمام الفرصة الأخيرة

يستحق دافي داسيلفا مهاجم أم صلال ان نطلق عليه انه من بين اصحاب اكبر الصفقات الغير ناجحة في الدوري خلال السنوات الماضية وذلك قياسا بما قدمه مع الفريق في الموسم الماضي، ولكنه بعد التراجع عن الاستغناء عنه فان اللاعب حصل على الفرصة من جديد وهي الفرصة الأخيرة بالنسبة له ولن تصبر عليه الإدارة أو الجهاز الفني أكثر مما صبرت عليه في الفترة السابقة، وإذا لم يقدم دافي المستوى المأمول منه في الموسم الجديد فانه سيغادر أم صلال لا محالة خلال الانتقالات الشتوية القادمة لان الوضع لن يكون مقبولا في ظل رغبة النادي في الاستفادة من كل لاعبيه المحترفين إلى جانب أن التطلعات التي تسعى الإدارة للوصول إليها تحتاج إلى الاستفادة من جهود جميع لاعبي الفريق سواء من المحترفين أو المحليين.

وقفة سريعة

نـادي أم صـلال الرياضـي
UMM SALAL SPORT CLUB

النادي: أم صلال
تأسس: عام 1979
عدد مرات فوزه بالدوري: لم يفز باللقب من قبل.
ترتيبه الموسم الماضي: السابع في الدوري ووصيف كأس الأمير كما انه حصل على كأس الشيخ جاسم لأول مرة في تاريخه.
المدرب: الهولندي تين كات الذي يعمل مع الفريق منذ نهاية الموسم الماضي وعقده ممتد مع النادي لمدة عامين قادمين.
الأجانب: ماريو « هولندي » جابري جارسيا «اسباني» دافي داسيلفا «البرازيل»، محمد حسين «البحرين».
ابرز الجدد: الثنائي ماريو وجابري جارسيا بالإضافة إلى صالح اللهيار حارس الشمال السابق، وعلي قاسم القادم من الوكرة، ويونس يعقوب مدافع قطر.
مشاركاته في الموسم الجديد: كأس الشيخ جاسم ودوري نجوم قطر وكأس الأمير وكاس ولي العهد.

وهو يخوض أولى تجاربه التدريبية.. جمال بلماضي:

لخويا سينافس على البطولات ولن يـ

حاوره – طارق العتريس

الكل يترقب وينتظر فريق لخويا في اول ظهور له في دوري المحترفين هذا الموسم والكل يتوقع ان يكون لهذا الفريق شأن كبير في المنافسة على البطولات رغم صعوده الى الدوري الممتاز لاول مرة في تاريخه كونه يضم كوكبة من النجوم المحترفين سواء المحليون او الاجانب على رأسهم نجما منتخب كوت ديفوار ارونا دنداني وبكاري كونيه مع نجم منتخب اوزبكستان حسنوف الذي يسجل اول حضور للاعب اوزبكستان في ملاعبنا وكذلك المدافع المغربي الدولي عبد السلام ادو صاحب الخبرة الاحترافية الكبيرة، وعلى رأس الجهاز النجم الجزائري المعروف جمال بلماضي الذي سبق له الاحتراف في الغرافة ثم الخريطيات وهو الان يكتب شهادة ميلاده التدريبية هنا في الملاعب القطرية من بوابة نادي لخويا، وفي اول ظهور له في الصحافة بثوبه الجديد مع تجربته التدريبية الاولى خص جمال بلماضي «استاد الدوحة» بهذا الحوار الذي تحدث فيه عن طموحاته وامنياته، مؤكدا ان لخويا لن يكون صيدا سهل المنال ولن يكون لقمة سائغة للمنافسين لانه صعد لكي ينافس الكبار على البطولات ولن يكون هدفه مجرد البقاء في الاضواء واكد بلماضي انه جاهز للتحدي الكبير الذي ينتظره امام المدربين العالميين امثال لازاروني واتوري وكايو وشتيلكي وكوزمين وغيرهم ووعد بلماضي من خلال «استاد الدوحة» بان يقدم فريقه افضل ماعنده.. مشيرا بانه متفائل للغاية بمجموعة لاعبيه بعدما وصلوا الى مرحلة متقدمة من التجانس والتفاهم بعد المعسكر الناجح في فرنسا وهم الان جاهزون ذهنيا وبدنيا وفنيا للعب وسط الكبار واكد بلماضي انه يشعر بالفخر كونه ثاني المدربين العرب في ملاعبنا بعد المغربي مصطفى مديح في الوكرة وانه يدرك جيدا حجم التحديات التي تنتظره كونه اصغر المدربين سنا في ملاعبنا وفي نهاية الحوار وعد جمال بلماضي المسؤولين عن ادارة ناديه ان يكون لخويا جاهزا لتحقيق المفاجأة في الدوري هذا الموسم.

في البداية سألته.. هل فريق لخويا جاهز لاول موسم له في دوري المحترفين وسط الكبار؟

– اود ان اوضح لكم اننا بدأنا على الفور الاستعداد للمرحلة الجديدة للفريق بعمل شاق منذ يوم 26 يونيو الماضي وتدرب كل لاعبينا في معسكر ناجح في فرنسا وأؤكد لكم ان فريقي يضم لاعبين مميزين سواء من المحليين اصحاب الخبرة او حتى من المحترفين الجدد، لذا فاننى اعتقد ان الكل جاهز للتحدي الكبير الذي ينتظرنا.

لن نكون صيدا سهلا

وما هي طموحاتك واهدافك التي تسعى الى تحقيقها كمدير فني لفريق لخويا في اول تجربة تدريبية لك بعد اعتزال الكرة؟

– هدفنا الاول ان نقدم افضل ماعندنا في الموسم الاول وسنحاول ان نحقق مفاجأة كبيرة في الدوري وبالتأكيد لن نكون صيدا سهلا او لقمة سائغة للفرق الاكثر خبرة من لخويا في مسابقة الدوري لان الكرة الان لا تعترف الا بالجهد والطموح واعتقد ان سقف طموح لاعبينا ارتفع كثيرا بعد الصعود الى الدوري الممتاز ولدى الجميع اصرار على البقاء في دوري المحترفين وعدم العودة مرة اخرى الى الدرجة الثانية باعتبارها مرحلة وانتهت لفريق لخويا.

وماذا تعنى بالمفاجآت التي يسعى فريق لخويا الى تحقيقها في دوري المحترفين؟

– لا اعرف بالتحديد ما الذى يمكن ان نحققه بالتحديد لانه من المبكر ان احدد الان التحديات التي تنتظرنا وفقط سنعمل لتقديم افضل ما عندنا وسنقدم كرة قدم جيدة ونعمل على الفوز في كل المباريات التي سنلعبها وبالطبع لن استطيع ان اتوقع المركز الذي سنحققه في مسابقة الدوري تحديدا.

متفائل جدا بلاعبينا

وما هو انطباعك عن لاعبيك والى اي مدى تتفاءل بهم في الظهور الاول لهم في الدوري الممتاز؟

– اود ان أؤكد لك انني متفائل للغاية بمجموعة اللاعبين الموجودين حاليا في فريق لخويا، وبالطبع فان الكل يعرف من هو ارونا دنداني او بكاري كونيه باعتبارهما من افضل لاعبي المنتخب الايفواري او عبدالسلام ادو مدافع منتخب المغرب صاحب الخبرة وكذلك نجم منتخب اوزبكستان المعروف حسنوف الذي يسجل اول حضور للاعبي اوزبكستان في دوري المحترفين القطرى بجانب المحترفين المواطنين الشباب، لهذا فانني متفائل لاني اثق بان كل لاعب في الفريق يريد اثبات جدارته.

التوازن هو أسلوبي

البعض يرى ان فريق لخويا بصفته وافدا جديدا على دوري المحترفين وقد تلجأ كمدير فني للفريق الى الاعتماد على الحرص والحذر الدفاعي لكيلا تخسر في المباريات امام الفرق الكبيرة الاكثر خبرة.. فهل انت من انصار هذا الفكر والاسلوب، ام انت من المدربين المغامرين الذين يعتمدون على الجرأة واللعب الهجومي المفتوح؟

– اولا لن اذهب بعيدا لاني مازلت في اول موسم لي في عالم التدريب ولا يعرفني احد ولكني بالطبع احب لعب الكرة الهجومية الجميلة التي تمتع الجماهير واحب تسجيل الاهداف والفوز في المباريات ولكن فقط أؤكد اني ساعتمد على التوازن بين الدفاع والهجوم، ولن الجا ابدا الى البقاء في مناطقي الدفاعية ثم الاعتماد على الهجوم المرتد ولكن فكري الخططي والتكتيكي سيعتمد على الدفاع الصلب والقوي من الخلف لكيلا يدخل مرمانا الاهداف ثم الاعتماد على امكانيات لاعبينا المهارية والجماعية في تطوير الهجوم واحراز الاهداف، طبعا هدفي هو البقاء اولا في الدوري الممتاز وهذا لن يحدث الا من خلال تقديم كرة القدم الجيدة من خلال التوازن بين الدفاع والهجوم.

المرونة مطلوبة

هل هذا يعني انك لن تلجأ الى التكتيك الدفاعي بخاصة امام الفرق الكبيرة التي تملك قدرات هجومية عالية مثل الغرافة والسد؟

– اليوم لا استطيع ان اقدم لك اجابة محددة ولكن بالطبع يجب ان تكون لدينا المرونة الخططية والتكتيكية عند اللعب مع كل فريق ولن اعتمد على اللعب باسلوب واحد امام جميع الفرق وبالطبع أؤكد على احترامي الشديد لكل الفرق المتنافسة في الدوري واعتقد ان بالطبع لدى فريقي مجموعة جيدة من اللاعبين القادرين على صنع الخطورة امام الفرق الاخرى واللعب الجماعي هو اساس نجاح اي فريق وسوف اهتم كثيرا بطرق اللعب المتنوعة التي سنلعب بها.

فريقي متكامل

هل استطعت الاستقرار على التشكيلة الاساسية التي سيخوض بها فريق لخويا مبارياته في الموسم الجديد؟

– اعتقد انه اصبح لدي معرفة جيدة عن فريقي بشكل متكامل واعرف قدرات كل لاعب وأؤكد ان الموسم طويل وستكون هناك معرفة اكبر وعن قرب بكل اللاعبين وانني متأكد ان كل لاعب سيقاتل من اجل ان يحجز له مكانا في التشكيلة الاساسية وكل لاعب يبذل اقصى ما عنده في التدريب يوميا.

انتظروا دنداني وكونيه وادو وحسنوف في أول ظهور احترافي لهم بملاعبنا

سنلعب من أجل الفوز في كل المباريات ولا أتوقع ما سنحققه في الدوري!





ـكون هدفه مجرد البقاء

وهل لديك اللاعبون البدلاء بنفس مستوى الاساسيين؟

– اعتقد ان فريقي يضم مجموعة جيدة من اللاعبين ولا يوجد فارق عندي بين لاعب اساسي واخر احتياطي فالكل عندي على نفس المستوى من الاهمية.

الى اي مدى تحقق التجانس والتفاهم بين اللاعبين المحترفين الاربعة الجدد وبين باقي عناصر الفريق من المحترفين المواطنين؟

– عندما فكرنا في التعاقد مع اللاعبين المحترفين الجدد كنت ابحث اولا عن اللاعبين المميزين والموهوبين وايضا كنت اهتم ان يكونوا بمواصفات خاصة على المستوى الشخصي بعيدا عن الكرة واهم شيء عندي ان تتوافر لدى كل لاعب القدرة على التأقلم والتكيف مع الظروف المحيطة وايضا ضرورة توافر القدرة على الابداع والابتكار والتجانس مع المجموعة في اطار القدرة على اللعب الجماعي وكنت اعرف عن قرب ارونا دنداني وكونيه وعبدالسلام ادو وكذلك حسنوف وهم اعتادوا على اللعب في اي مكان من واقع خبرتهم الاوروبية وانا متأكد من قدرتهم على الاندماج بسرعة مع باقي اللاعبين المواطنين بعد اقل من شهر على وجودهم مع الفريق.

المشورة والتعاون

وهل انت الذي اخترت بنفسك اللاعبين المحترفين؟

– نعم لقد قمت باختيارهم بالتنسيق مع المسؤولين عن ادارة النادي لاني لست اعمل بمفردي ولكننا كادارة ورئيس ولا بد من وجود التعاون والتشاور بيننا جميعا عند اتخاذ اي قرار فني مهم يخص الفريق.

كنت متابعا عن قرب لمباريات فريق لخويا في دوري الدرجة الثانية والان انت مسؤول كمدير فني للفريق في الدوري الممتاز فهل قمت بتأهيل اللاعبين من الناحية الذهنية على اللعب في دوري المحترفين؟

– نعم فانني احرص وباهتمام كبير على اعداد اللاعبين سواء من الناحية النفسية او الذهنية للعب في دوري المحترفين ليكونوا جاهزين واعتقد ان المباريات هي التي ستعطينا الاجابة بشكل واقعي للحكم على مدى استعداد لاعبي فريقي ذهنيا للعب امام الفرق الاكثر خبرة في الدوري وايضا للحكم على مدى قيامنا بعملنا في هذا الاتجاه بشكل جيد.

وهل انت راض عن المستوى الذي قدمه اللاعبون خلال معسكر اعداد الفريق في فرنسا؟

– في الحقيقة فانني في غاية السعادة للمستوى الذي قدمه اللاعبون خلال المعسكر، حيث بذل الجميع مجهودات كبيرة ليكونوا على اتم الاستعداد والجاهزية للموسم الجديد ولا اخفى انه كان لدي بعض المخاوف بشأن مستوى بعض اللاعبين من الناحية البدنية ولكن في النهاية نجح اللاعبون في الوصول الى الجاهزية الفنية والبدنية المطلوبة وانني سعيد وفخور جدا بما قدمه كل اللاعبين في المعسكر.

ماهو الفارق بين وجودك في الدوري القطري كلاعب محترف في فريق الغرافة ثم الخريطيات ووجودك حاليا كمدير فني تقود فريق لخويا؟

– بالطبع الفارق كبير ومختلف بين وجودي كلاعب في السابق افكر فقط في مسؤوليتي بمفردي وبين وجودي كمدرب حاليا لاني اصبحت مسؤولا عن اكثر من 22 لاعبا ولا بد ان اجهزهم كلهم للمباريات من كافة النواحي وأؤكد انني اقدر واحترم فريقي الغرافة والخريطيات اللذين يقدمان نموذجا ناجحا للاندية التي تتطور بسرعة كبيرة وبخاصة فريق الغرافة الذي اصبح منافسا اساسيا على البطولات كل موسم بين الاندية القطرية الاقدم منه وهو يؤكد ان لديه منظومة ادارية متميزة.

ماذا يعنى ان تكون ثاني المدربين العرب في الدوري القطري في الموسم الجديد بعد المغربي مصطفى مديح المدير الفني للوكرة؟

– بصراحة فانني اشعر بالفخر الكبير كوني ثاني المدربين العرب في الملاعب القطرية في الموسم الجديد مع زميلي المغربي الكابتن مصطفى مديح واعرف ايضا انه تنتظرني تحديات وصعوبات كبيرة عندما سأواجه مدربين اخرين عالميين واكثر مني خبرة في عالم التدريب امثال لازاروني وشتيلكي واتوري وكايو وغيرهم وأؤكد على احترامي الشديد لكل المدربين في الاندية الاخرى المنافسة وساسعى من ناحيتي لتأدية عملي على اكمل وجه مع فريق لخويا واكرر انه تنتظرني تحديات كبيرة واعتقد اني اصغر المدربين في الدوري القطري في الموسم الجديد بعد اعتزالي الكرة خاصة اني عمري الان 34 سنة فقط، لذلك ساسعى لاثبات ذاتي واتمنى ان يحالفني التوفيق في اظهار امكانياتي التدريبية.

اعرف انك كنت لاعبا دوليا مشهورا ولعب بجوارك عدد من لاعبي المنتخب الجزائري الحاليين وهذا يجعلني اسألك عن الفارق بين الجيل الذهبي السابق للكرة الجزائرية امثال ماجر وبللومي وعصاد ومناد ومغاريا والجيل الحالي مع الخضر؟

– معظم لاعبي الجيل الحالي في المنتخب الجزائري لعبوا بجواري امثال مجيد بوغرة وزياني وعنتر يحيى وغيرهم ولعبنا معا في كأس الامم الافريقيه 2004 في تونس وتأهلنا الى ربع النهائي واعتقد ان الجيل الحالي من اللاعبين يتميز بالموهبة والمهارات وهم يستحقون الوصول الى كأس العالم وايضا التأهل الى ربع النهائي في كأس افريقيا وارى ان المنتخب الجزائري يسير في الاتجاه الصحيح والان لا يمكن القول ان ما تحقق يعتبر مقنعا او كافيا ولكن منتخب الجزائر لايزال يحتاج للكثير من العمل في المرحلة المقبلة.

هل تعتقد ان المنتخب الجزائري بامكانه الاستمرار بشكل اقوى وافضل في المرحلة القادمة؟

– اتمنى ذلك لاني اعتبر ان ما حققه المنتخب الجزائري في الفترة الاخيرة ما هو الا مجرد بداية بسيطة على الطريق وارى ايضا ان الفريق يحتاج الى المزيد من العمل قبل خوض التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس افريقيا القادمة لان الخسارة التي لحقت بالفريق على ارضه منذ ايام في اللقاء الودي امام منتخب الجابون تعتبر جرس انذار اذا اراد المنتخب الجزائري اللعب في نهائيات افريقيا واللعب في كأس العالم مرة اخرى.

صعدنا لننافس

ماهي توقعاتك لمستوى المنافسة على البطولات في الموسم الجديد؟

– أتوقع موسما صعبا لكل الفرق لان الكل استعد بشكل جيد في معسكرات خارجية والكل لعب مجموعة قوية من المباريات الودية ومن ناحيتنا أؤكد ان فريق لخويا قد صعد للدوري الممتاز ليس من اجل البقاء فقط ولكن من اجل المنافسة بقوة وسط الكبار وسوف نقدم افضل ما عندنا وسنكون فريقا صعب المراس في الدوري.

ماذا تود ان تقول للاعبيك؟

– اود ان اقول لهم عليكم العمل بقوة كلاعبين محترفين وعليكم اظهار امكانياتكم كلاعبين محترفين وعليكم تقديم افضل ماعندكم في التدريبات كل يوم وان تكونوا محترفين بحق في كل شيء واستطيع ان اعدهم بحصول كل لاعب على فرصته بالكامل لكي يثبت جدارته بارتداء الوان فريق لخويا.

وبماذا تعد المسؤولين لديك في ادارة ناديكم؟

– اعدهم بتقديم مستوى متميز من الاداء وأؤكد لهم ان لخويا جاهز ليكون مفاجأة الموسم والدوري.

سجل احترافي حافل

عد جمال بلماضي نجم منتخب الجزائر السابق المدير الفني الوحيد بين مدربي الاندية القطرية هذا الموسم الذي سبق له الاحتراف في الدوري القطري موسم 2004 في فريق الغرافة وموسم 2005 في الخريطيات، بجانب سعيد شيبا مساعد البرازيلي لازاروني في نادي قطر وبلماضي ايضا هو اصغر المدربين في الموسم الجديد وعمره 34 سنة «مواليد 27 مارس 1976» في مدينة شامبينيه سيرمان بفرنسا وخاض تجارب احترافية عديدة في الدوري الفرنسي حيث لعب في باريس سان جيرمان وكان ومارسيليا ومارتيغ واحترف في مانشستر سيتي وساوثهامبتون الانجليزيين ومن قبله سيلتا فيجو الاسباني وكانت اخر محطاته الاحترافية في فريق فالنسيان الفرنسي موسم 2009 بعد تجربته الناجحة مع الغرافة ثم الخريطيات وهو لاعب دولي بمنتخب الجزائر من 2001 حتى 2005 وبرصيده 20 مباراة دولية و5 اهداف.

ثاني بن جاسم يستضيف المباريات

اختار فريق لخويا استاد ثاني بن جاسم ملعب نادي الغرافة ليكون ملعبه الرسمي الذي يستضيف مبارياته في دوري المحترفين هذا الموسم والوان الفريق الاساسية طاقم ابيض بالكامل والالوان الاحتياطية الطاقم الذهبي. ويلعب لخويا في بطولة كأس الشيخ جاسم في مجموعة حديدية ونارية حيث اوقعته القرعة مع الغرافة والريان والخور والمرخية. بينما سيفتتح فريق لخويا مشاركته في دوري النجوم هذا الموسم يوم الاثنين 13 سبتمبر باستضافته فريق السيلية على ملعب الغرافة.

لخويا لن يكون ضيف شرف

يتوقع الخبراء والمحللون ان يكون فريق لخويا الحصان الاسود في الموسم الجديد بعد صعوده من الدرجة الثانية هذا الموسم عن جدارة واستحقاق وسيكون فريق لخويا الرقم الصعب للفرق المنافسة في الدوري نظرا لما يضمه من مجموعة متميزة من اللاعبين المحترفين على مستوى عالمي مع الجهاز الفني الشاب والطموح والكل يؤكد ان لخويا صعد لكي ينافس بقوة على البطولات ولن يكون ضيف شرف في البطولات.

أفخر بمجموعة لاعبينا المواطنين والمحترفين في فريقي وأثق في قدراتهم

لن نكون صيداً سهلاً وهدفنا المربع ثم المنافسة على البطولات

بعد أن أضاع فرصة ثمينة خلال الموسم الماضي

اللاعب المواطن يبتعد عن صدارة الأحداث خلال فترة الانتقالات الحالية

فؤاد بن عجمية

في مثل هذا التوقيت من السنة الماضية كانت أخبار صفقات اللاعبين المحليين تملأ الأرجاء وتسيل الكثير من الحبر، وقد كان من الواضح لأي متابع للشأن الكروي المحلي أن الأندية القطرية التي طالما ركزت في تعاقداتها على اللاعبين الأجانب، غيرت استراتيجيتها بشكل شبه كلي متجهة نحو اللاعب المحلي الذي حظي نتيجة لذلك بكم يكاد يكون غير مسبوق من الاهتمام والتبجيل.

وإذا عدنا إلى تلك الفترة لنفهم أسباب ارتفاع أسهم اللاعب المواطن في سوق الانتقالات فسنجد أن هناك عاملا أساسيا أدى إلى إفراز ذلك الوضع، وهو قرار تقليص عدد اللاعبين الأجانب في كل فريق من ٦ إلى ٤.

هذا القرار جعل اللاعب المواطن مطلوبا بشدة لسد الفراغ الذي سيتركه رحيل لاعبين أجنبيين عن كل فريق، والكل أصبح يبحث عن أفضل اللاعبين المحليين في كل الخطوط من أجل الدخول بأوفر حظوظ النجاح في الموسم الجديد.

هذا ما حصل في فترة الانتقالات الصيفية قبل انطلاق الموسم الكروي المنقضي، بما وضع اللاعب المحلي أمام تحد هام جدا، وهو إثبات جدارته بكل ذلك الاهتمام، وبالمبالغ الكبيرة التي دفعتها الأندية للحصول على خدماته، وبالخصوص في ظل الانتقادات الواسعة التي وجهتها عدة أطراف، معتبرة أن حجم الصفقات المحلية لم يكن مبررا بالمرة، وأن الأمر لا يعدو أن يكون استغلالا للظروف بعد قرار تقليص عدد المحترفين.

والآن بعد مرور سنة على ما شهده سوق الانتقالات في قطر من ارتفاع صاروخي لأسهم اللاعب المحلي، نجد أن فترة الانتقالات الصيفية الحالية تختلف اختلافا تاما عن تلك التي شهدناها في العام الماضي، حيث إن اللاعب المواطن ابتعد عن صدارة الأحداث وعاد اللاعب الأجنبي ليشكل محور الاهتمام الأول لمختلف الأندية.

لم نسمع تقريبا بأي صفقة محلية مدوية على عكس فترة الانتقالات التي سبقت انطلاق الموسم الماضي، رغم أن العامل الذي جعل الأندية تتهافت على اللاعبين المواطنين مازال قائما، حيث إن عدد اللاعبين الأجانب في كل فريق لا يجب أن يتجاوز الأربعة.

إذًا هناك أسباب أخرى جعلت الظروف تتغير، وجعلت اللاعب المحلي يفقد تلك المكانة المميزة التي حظي بها قبل بداية الموسم الماضي، عندما أصبح مطلوبا بشدة بما جعله يفرض شروطه ويختار في الأخير ما يناسبه.

الإجابة قد لا تكون متاحة إلا إذا عدنا لأبرز الصفقات المحلية التي شهدتها سوق الانتقالات الصيفية منذ سنة، ورأينا ما الذي جنته الأندية من تلك الصفقات.

فرصة مهدورة

استأثرت بعض الأندية بنصيب الأسد من الصفقات خلال الصيف الماضي، حيث تعاقد الريان مع الثلاثي البارز سيد البشير وحامد إسماعيل ومشعل مبارك، ودخل السيلية المنافسة بقوة ليظفر بخدمات عبد الله إنياس ووحيد محمد وعلي رحمة المري.

بالنسبة للغرافة فإنه تعاقد مع إبراهيم الغانم وميرغني الزين، أما السد فإنه لم يشعر بأنه بحاجة إلى لاعبين مواطنين في تلك الفترة، لكنه تفطن لاحقا إلى ضرورة تعزيز صفوفه وهو ما حصل في فترة الانتقالات الشتوية باستقدام مصعب محمود ومحمد موسى ومحمد كاسولا. وحاولت الأندية الأخرى التعامل مع الوضع القائم في حدود المتاح واستفادت ببعض اللاعبين الزائدين عن حاجة الأندية التي تملك رصيدا بشريا ثريا.

أما العربي فإنه اعتبر أنه فاز بصفقة الموسم عندما نجح في الإبقاء على لاعبه وليد حمزة الذي كان على وشك الانتقال إلى أم صلال.

التركيز كان كبيرا فيما بعد على هؤلاء اللاعبين الذين بذلت الأندية مجهودات كبيرة للتعاقد معهم وأصبحت تنتظر منهم تقديم الإضافة المرجوة.

لكن مع مرور الوقت وتتالي الجولات لم نلحظ تألق وبروز أولئك الذين انتظرناهم بعد أن سمعنا دوي صفقاتهم يهز الأرجاء، ومر الموسم دون أن يتركوا بصمات واضحة تدل على أنهم كسبوا التحدي، عدا بعض الاستثناءات.

ويمكن أن نذكر هنا بالتحديد مدافع الغرافة إبراهيم الغانم، حيث إنه صار عنصرا هاما ومؤثرا للغاية في دفاع الفهود وأثبت أنه صفقة ناجحة بأتم معنى الكلمة، والثاني هو حامد إسماعيل الذي أخذ بعض الوقت ليتأقلم مع أجواء الريان وأثبت بعد ذلك أنه قادر على تقديم الإضافة التي جاء من أجلها.

وبالمجمل يمكن أن نستخلص بكل تأكيد أن اللاعب المحلي الذي كان عليه أن يقدم الكثير ويفرض وجوده كأفضل ما يكون خلال الموسم الماضي بعد أن صار محط اهتمام الأندية في ظل تقليص عدد الأجانب لم يتمكن من كسب الرهان ولم يستغل الفرصة الذهبية التي أتيحت له بأن يصبح في صدارة الأحداث خلال كل فترة انتقالات، وهذا ما انعكس بوضوح على مكانته خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية.





الابتعاد عن الواجهة

لا نحتاج إلى براهين كثيرة للقول بأن اللاعب المحلي لم يعد مطلبا ملحا للأندية خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، على عكس ما كان عليه منذ سنة مضت، عندما كانت أسهمه مرتفعة جدا، ووصل الأمر إلى حدوث بعض الإشكالات بين الأندية للفوز ببعض الصفقات.

من الواضح جدا أن اللاعب الأجنبي عاد إلى صدارة الأحداث، حيث إن الأندية تبحث عن اللاعبين الأجانب المميزين القادرين على لعب عدة أدوار، في ظل الوضع القائم الذي يفرض عليها التقيد بـ 4 لاعبين كحد أقصى. وقد يكون هذا الوضع ناتجا عن عدم ثقة الأندية في قدرة اللاعب المواطن على أن يحقق الإضافة المطلوبة، مثلما أثبتته مجريات الموسم الماضي، لذلك فإنها لم تبد رغبة كبيرة في البحث عن تعاقدات محلية تعزز بها صفوفها.



الصفقات تبدو محدودة وغير مدوية مثلما كان الأمر في الصيف الماضي، ولعل أبرزها عملية التبادل التي انتقل بموجبها إبراهيما إلى الريان وسيد البشير إلى أم صلال، وانتقال مشعل عبد الله للغرافة وتعاقد الخور مع محمد ياسر والسيلية مع مصطفى آدم والعربي مع أحمد شهداد. وهذا ما يفرض وضعا جديدا، يحتاج فيه اللاعب المواطن ليبذل مجهودات مضاعفة ليثبت أنه قادر على تقديم الإضافة والبروز في ناديه بالشكل الذي يضعه في مكانة لا تقل عن مكانة اللاعب الأجنبي.

ففي عصر الاحتراف، لا تبحث الأندية إلا عن اللاعب الذي يستطيع أن يظهر بشكل مميز، ولا تنظر إلى أي اعتبار ثان، ولولا القوانين التي تفرض عددا محدودا من اللاعبين الأجانب، لوجدنا مثلا أن الأندية تستغني عن اللاعب المحلي تماما.

لا داعي للاستغراب من هذا الاحتمال، ففي أوروبا نجد هذا الأمر منتشرا، وبطل دوري الأبطال خلال الموسم الماضي إنتر ميلانو لم يكن في تشكيلته الأساسية في مباراة النهائي أمام بايرن ميونيخ أي لاعب إيطالي.

من هنا، يجب على اللاعب القطري ألا يستسلم للوضع القائم الذي يحتل فيه الأجانب النصيب الأكبر من الاهتمام، وألا يكتفي بتسجيل حضوره في التشكيلة فقط لأن القوانين تحميه وتضمن مكانه، بل أن يسعى لتطوير أدائه وتقديم أفضل ما لديه، لأن ذلك سيساهم من جهة أولى في تحسين وضعه وتنصيع صورته في المشهد الكروي، وسيؤدي من جهة ثانية إلى تطوير المستوى العام للكرة القطرية ويعود بالفائدة على العنابي، وهو ما يتمناه اللاعب المواطن بكل تأكيد.

محمد ياسر بعد الانتقال للخور يتحدث لـ«استاد الدوحة»:

سعيد بالعودة لبيتي الأصلي وحزين لفراق جمهور الريان!!

نزار عجيب

حزم اللاعب محمد ياسر حقائبه وانتهت قصته الحالية مع الريان لينتقل اللاعب الى صفوف الخور او بالاحرى عاد اللاعب الى صفوف الفرسان من جديد وهو الذي بدأ مسيرته مع الفريق قبل عدة سنوات متبعا خطوات والده ياسر المحمدي والذي كان لاعبا مشهورا في صفوف الخور.. ورغم ان خطوة رحيل ياسر من الريان كانت متوقعة الا انها عندما حدثت كانت محبطة للكثير من جمهور الريان.. محمد ياسر تحدث لـ(استاد الدوحة) بعد نهاية تدريبه الاول مع الفرسان.. واكد اللاعب انه سعيد بالعودة الى صفوف الخور من جديد في الموسم الحالي ولكنه ايضا حزين لفراق جمهور الريان.. قال ياسر انه ليس غاضبا على قرار المدرب اتوري والذي قرر الاستغناء عنه الى جانب سيد البشير لانه كان يشعر انه لن يستمر مع الفريق منذ ان حدثت المشادة بينه والمدرب البرازيلي في مباراة النهضة العماني بكأس الاتحاد الاسيوي.. مضيفا انه راض عن مسيرته مع الفريق الرياني وتعامل ادارة النادي الراقي معه والذي كان اخره تجديد عقده بمبلغ مالي كبير..

اكد ياسر ان ختام مسيرته الحالية مع الريان بعد الفوز بلقب كأس سمو الامير جعله يغادر الفريق وهو يتطلع لتحسين مستواه وهو يتطلع لبداية مختلفة مع الخور حيث سيكون همه الاساسي مساعدة الفريق للعودة للواجهة وايضا التطلع للعودة الى صفوف العنابي الكبير الذي تنتظره مشاركات مهمة ببطولة اسيا في الدوحة وكأس الخليج..

كابتن محمد كيف تلقيت خبر الاستغناء عنك ومغادرة الريان..؟

– صدقني لست حزينا على قرار اتوري والذي قرر الاستغناء عني.. كنت متوقعا لهذا القرار لانه كانت هنالك بوادر منذ فترة.. بعد ان حدثت مشادة عادية في مباراة النهضة العماني بكأس الاتحاد الاسيوي.. وبعدها تحدثت مع المدرب وعادت الامور لوضعها الطبيعي ولكن في النهاية اقول انني حزين فقط لفراق جمهور الريان ولست غاضبا على قرار المدرب البرازيلي لانني اتطلع لبداية جديدة مع فريق الخور والذي اعتبره بيتي الاصلي وانا سعيد بالعودة اليه لانني لست غريبا على فريق الخور والذي بدأت فيه مسيرتي مع الكرة وتكونت فيه شخصيتي الكروية..

احترمت قرار اتوري

يعني انك راض عن الخروج من صفوف الفريق الرياني؟

– لن اقول راضيا ولكنني لست حزينا.. في الموسم الماضي تحققت امنيتي بالفوز مع الفريق الرياني ببطولة كأس سمو الامير وهي بطولة غالية ولن تنسى لانها جاءت في وقت كان الريان وجمهوره محتاج لها.. انا واحد من اللاعبين الذين تعلقوا بجمهور الريان والذي يعتبر غاليا عندي.. انا حزين لفراق هذا الجمهور والذي لم تنقطع اتصالاته معي.. حتى عندما عدنا من المعسكر الخارجي في هولندا ورغم ان الساعة كانت متأخرة كانت الاتصالات تأتي في هاتفي وكل متصل من الجمهور كان يتحدث معي عن ضرورة البقاء مع الفريق.. كل هذه الاشياء تجلعني اهتز لان الريان فعلا فريق كبير بهذا الجمهور...

هذا يعني انك لم تكن راضيا عن مستواك في الموسم الماضي..؟

– ما قدمته في الموسم الماضي مع الريان لايرضي كل طموحاتي وبالتالي انا اتطلع للافضل.. الاهم عندي ان اقدم المستوى الذي يجلعني بين صفوف المنتخب وان اخدم النادي وفق تطلعات المدرب وادارة النادي.. في الموسم الحالي هنالك استحقاقات مهمة للعنابي وانا اسعى للتواجد مع الفريق في كأس الخليج وبطولة اسيا بالدوحة.. الموسم الحالي هو للمنتخب وسأكون سعيدا اذا ماشاركت معه.. في كثير من الاوقات تأتي فترة يكون فيها مستوى الفريق بشكل عام متراجعا وهذا ماحدث مع الريان الذي مر بموسم متقلب.. حيث كانت هنالك حالة من عدم الاستقرار في البداية مع المدرب باكيتا قبل ان يأتي اتوري ويستطيع الفريق الظفر بلقب كأس سمو الامير نهاية الموسم..

وهل ترى ان قرار اتوري تجاهك كان صائبا..؟

– هذا السؤال الانسب ان يتم توجيهه للمدرب البرازيلي..

ولماذا تأخر القرار الم يكن من الانسب ان تخوض المعسكر الخارجي مع الخور بدلا عن الريان؟؟

– ليس هنالك مشكلة لان موعد انطلاق الدوري بعيد وهنالك فترة طويلة للتأقلم مع الفريق والمدرب.. فترة المعسكر مهمة ولكن ايضا انا جاهز بدنيا لانني خضت المعسكر الخارجي مع الريان بمنتهى الجدية..

متفائل بالمسيرة مع الفرسان

وكيف كان تدريبك الاول مع الفرسان وتطلعاتك للموسم الجديد مع الفريق..؟

– كان تدريبي الاول رائعا ووجدت استقبالا طيبا من قبل الادارة ومدرب الفريق الفرنسي الان بيران.. وهذا الشئ ليس بغريب على اهل الخور الذين تربطنا معهم علاقات قوية على المستوى العائلي فوالدي لعب للخور وكذلك شقيقي حسين ياسر وبالتالي وجودي في الفريق هو شيئ طبيعي.. اتطلع لموسم مميز مع الفرسان واشعر انني سوف استعيد الكثير مع هذا الفريق.. انا متفائل جدا بمسيرتي مع الخور بعد المواسم التي امضيتها مع الريان وقبله نادي قطر.. واشعر انني امام تحد خاص وكبير مع الفريق في الموسم الحالي.. اختياري للخور كان خطوة جيدة رغم انه كانت هنالك الكثير من العروض امامي ومن اندية ترتيبها افضل في في الموسم الماضي.. الاهم ان تكون سعيدا ومرتحا في النادي وبالتالي تشعر انك سوف تقدم الكثير..

ولكن الخور عانى في الموسم الماضي وهذا يجعلكم امام مسؤولية كبيرة كلاعبين اليس كذلك..؟

– الخور سيعود كما كان لانه تخلص من كل السلبيات التي رافقت مسيرته في الموسم الماضي والتي كان الاستقرار الاداري فيه غير موجود وبتكاتف الجميع سيعود الفريق الى وضعه الطبيعي في الموسم الحالي.. الخور من الاندية التي تقدم الكرة الجميلة وهو فريق دائما عامر بأهله الذين يعرفون قيمته ويسعون دائما لتطويره.. انا كلاعب سأسعى بكل جهدي للمساهمة مع الفريق ووضعه على الطريق الصحيح..

وهل مجموعة اللاعبين الحالية بالخور قادرة على ان تحصد نتائج جيدة خاصة وان المنافسة في الدوري متوقع ان تكون قوية..؟

– الخور به لاعبون مميزون ولو كان هنالك استقرار بالفريق كان وضعه سيكون افضل.. ان شاء الله نقدم الكثير لنضع الفريق في ترتيب جيد رغم قوة المنافسة المتوقعة في دوري الموسم القادم..







ستة نجوم قدموا من المونديال الافريقي حيث شاركوا في مونديال 2010 إلى ملاعب دوري النجوم القطري، وهي سابقة تحدث لأول مرة في تاريخ صفقات التعاقدات بالملاعب القطرية، فلم يسبق ان حفل أي موسم بصفقات مثلها وتحديدا صفقات ترتبط بلاعبين فرغوا للتو من المشاركة مع منتخبات بلدانهم في(كأس العالم) أقوى واشهر بطولات العالم، وذلك حدث فعلا قبل انطلاق الموسم الجديد، والذي يُدشن بكأس بطولة الشيخ جاسم عندما تعاقدت ثلاثة اندية هي السد ولخويا والريان والسيلية مع ستة لاعبين من نجوم منتخبات بلادهم التي شاركت في كأس العالم بجنوب افريقيا.

النجوم المونديالية الستة كان نصيب السد منها ثلاثة هم الايفواري عبدالقادر كيتا والجزائري نذير بلحاج والكوري الجنوبي لي جونغ سو، ونصيب لخويا القادم الجديد الى دوري النجوم والريان والسيلية نجما وحيدا لكل منهم.. اولهم الايفواري ارونا ديندانى والكوري الجنوبي تشو يونغ لاعب الريان الجديد، والجزائري يزيد منصوري لاعب السيلية الجديد.

وبلا شك سيكون لصفقات مثلها دور كبير في شهرة دوري النجوم القطري فوق الشهرة التي كان قد نالها من قبل من خلال اسماء كبيرة وشهيرة عالميا قدمت اليه وكان اخرها البرازيلي جونينيو نجم منتخب البرازيل ونادي ليون الفرنسي الذي قدم الى نادي الغرافة في الموسم المنقضي الأخير وساهم في احراز الغرافة لثلاث بطولات في الموسم كان ابرزها بطولة دوري النجوم.

كما ان من ثمار مثلها صفقات وغيرها من الصفقات الأخرى التي ابرمتها الاندية القطرية مع نجوم جدد ستتمثل في ارتفاع سخونة المنافسة بين الفرق خلال منافسات الموسم الجديد، خصوصا في ظل اعتبار المتابعين والمراقبين والمهتمين والمعنيين بأن صفقات الموسم الجديد قد كانت في مجملها افضل من صفقات الموسم المنصرم، الذي لم توفق بعض الأندية قبل انطلاقه في ابرام صفقات ناجحة، مما اثر على مستوى المنافسة عموما.. لا سيما بعد قرار تقليص عدد المحترفين الأجانب من ستة محترفين الى اربعة فقط (ثلاثة اجانب وواحد اسيوي) توافقا مع توجه الاتحاد الاسيوي، ومنذ ان عُمل بالقرار السابق (ستة محترفين) بداية من موسم 2005.

وقد كان لافتا ان الفترة التي سبقت ذهاب الاندية الى معسكراتها الخارجية ثم عودتها للاستعداد الأخير في الدوحة للمشاركة في بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية، قد شهدت تحركا كبيرا من قبل بعض الاندية تحديدا تلك التي تطمح للمنافسة في الموسم الجديد بغية جلب اسماء جديدة ومتميزة لصفوف فرقها من اجل الدخول الى المنافسة بقوة.

بعد جونينيو وكابوري.. من المتألقون الجدد؟

عقب عقد الاندية لصفقات جديدة استعدادا للموسم الجديد يبرز تساؤل كبير.. من من هؤلاء النجوم القادمين الجدد سيتألق كما تألق نجوم غيرهم من قبل في الموسم المنقضي واشهرهم البرازيلي جونينيو نجم الغرافة وصاحب لقب افضل لاعب، ومواطنه كابوري نجم العربي وهداف الدوري، ونجوم اخرون ايضا مثل العراقي يونس محمود الذي نافس على لقب الهداف بل سجل نفس عدد اهداف كابوري الفائز بلقب الهداف رسميا، ويمكن اعتباره هدافا للدوري ايضا، وايضا البرازيلي ليناردو نجم السد الذي نافس على لقب الهداف، إضافة الى تألق لاعبين اخرين مثل البرازيلي افونسو بعد انتقاله تحديدا من السد الى الريان، والتألق المستمر لنجم الغرافة المغربي عثمان العساس، والبحريني سلمان عيسى نجم العربي والعراقي علاء عبد الزهرة نجم الخريطيات، وهؤلاء تحديدا ابرز النجوم الذين تألقوا في الموسم المنقضي، فهل يكون من بين النجوم الجدد من يتألق ليفوز بلقب افضل لاعب وافضل هداف.. سننتظر ذلك بالتأكيد.

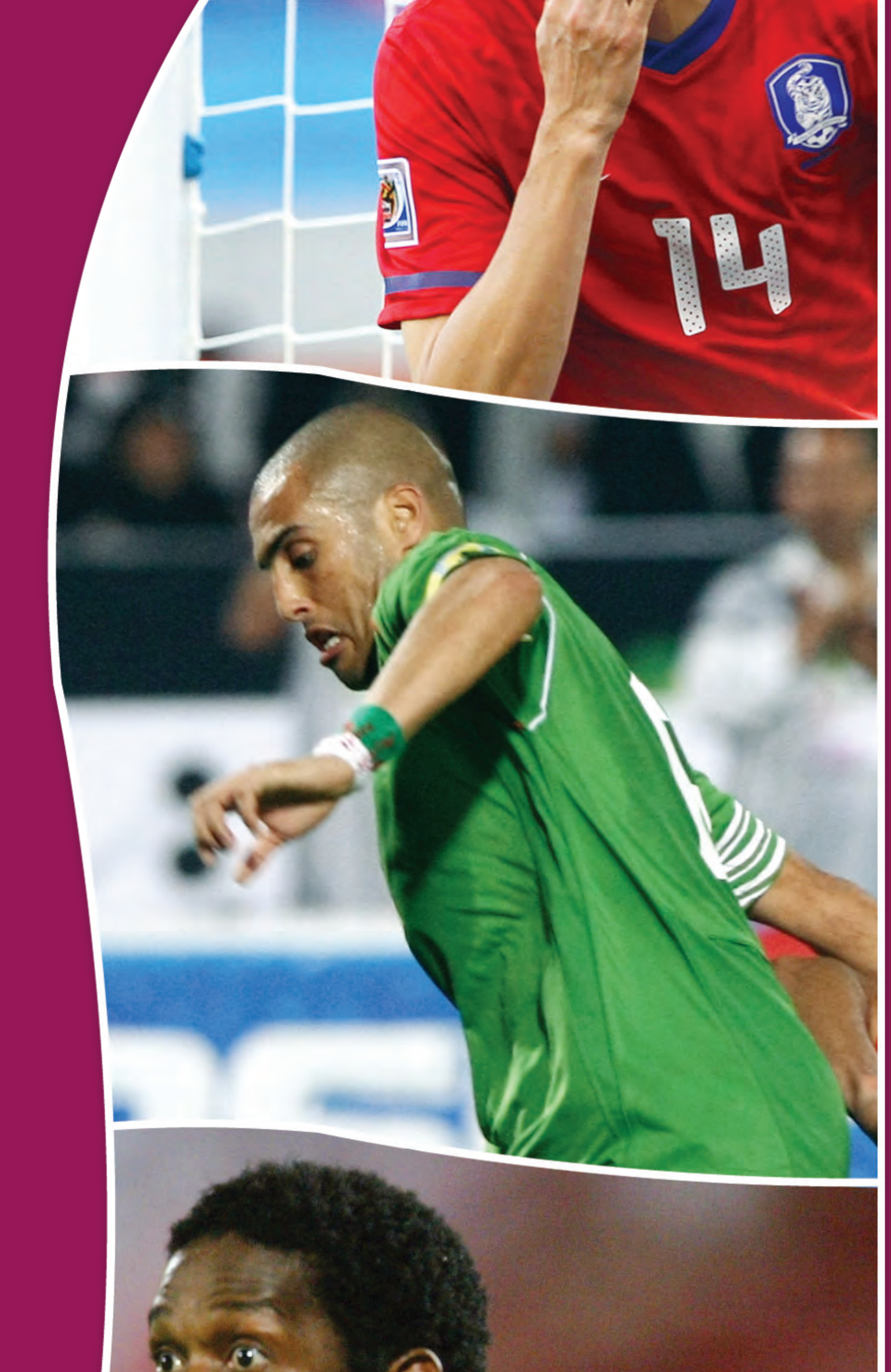
وسنركز هنا في تناولتنا هذه لنجوم الموسم الجديد من القادمين الجدد من المحترفين الأجانب على النجوم المونديالية الستة التي قدمت للعب مع السد ولخويا والريان والسيلية.

بلدوزر وظهير طائر ومدافع هداف في السد

السد الذي دائما ما يسعى للتعاقد من محترفين من الوزن الثقيل، حتى وان كانت صفقاته في الموسم المنقضي . عدا صفقة البرازيلي ليناردو . لم تكن على الشكل المرضي، سعى هذا الموسم للتعاقد مع اسماء كبيرة جميعها لعبت في المونديال الجنوب افريقي وهم الثلاثي النجم الايفواري عبد القادر كيتا والجزائري نذير بلحاج والكوري الجنوبي الشهير لي جونغ سو مدافع المنتخب الكوري الجنوبي، وجميعهم وكيتا وبلحاج ولي جونغ أسماء غنية عن التعريف ويمتلكون تاريخا كرويا احترافيا حافلا، واللافت انهم انتقلوا الى السد عقب خوضهما لكأس العالم مع منتخبات بلدانهم كوت ديفوار والجزائر وكوريا الجنوبية.

واذا ما تحدثنا عنهم فليس لنا غير انتظار ما الذي سيضيفونه للسد في الموسم الجديد بداية من كأس بطولة الشيخ جاسم، ولن نأتي بجديد لو وصفنا كل منهم على حدة، وقلنا ان كيتا كنجم معروف لن يكون لاعبا جديدا في صفوف السد أو في منافسات الدوري القطري فلقد سبق له اللعب مع السد وتألق معه وكان من ابرز نجومه.. بل من ابرز المحترفين الذين مروا في تاريخ السد، وبالتالي فهو يمتلك خبرة اللعب في ميادين الكرة القطرية، ولا شك بأن الجماهير السداوية تنتظر الكثير من عبد القادر كيتا كمهاجم هداف لا يشق له غبار وتنتظر منه ان يعيد بعضا من ذلك الوهج الذي انطفأ برحيله عن السد حينما كان نجما لا يُشق له غبار.

اما عن نذير بلحاج النجم العربي الجزائري فهو غني عن التعريف ايضا كواحد من ابرز اللاعبين في تموضعه كظهير ايسر مهاجم على مستوى عربي وافريقي وايضا دولي وتاريخه يشهد بذلك من خلال تجربته الاحترافية في اوروبا، والأكيد ان ضم بلحاج لصفوف السد كان مكسبا سداويا كبيرا تحقق للنادي الذي ظل يعاني الموسم المنقضي تحديدا من عدم وجود لاعب يشغل الجبهة اليسرى باقتدار تام ضمن شاكلة الروماني كوزيمين والمؤمل ان يسد بلحاج ثغرة كبيرة في الجبهة اليسرى السداوية.





والحديث عن اللاعب الكوري الجنوبي القادم من نادي كاشيما أنتلرز الياباني لي سو الذي تعاقد معه السد لمدة 3 مواسم قابلة للتجديد ايضا حديث ذو شجون، فهو أول كوري جنوبي يحترف في ملاعب الكرة القطرية، ويقول سجله انه قد برز في الدوري الياباني ومع منتخب بلاده ايضا، والشاهد تألقه في مونديال جنوب أفريقيا وتسجيله لهدفين بالرغم من كونه مدافعا، والأكيد ان لعبه لدور اللاعب المحوري في السد سيكون هو المنتظر من لاعب بوزن لي سو.

الريان وراقص الـ «تشو يونغ»

الريان العريق والفريق الجماهيري الكبير كذلك كان صاحب صفقات تعاقدات جديدة قبيل انطلاق الموسم الجديد بكأس بطولة الشيخ جاسم، إذ تعاقد اولا مع البرازيلي بوردون، اللاعب المدافع، بديلا لمواطنه المدافع تفاريس الذي عاد الى الدوري السعودي ليلعب هناك مع الشباب، ويأمل الريانية ان يكون بوردون هو المدافع المطلوب في شاكلة مواطنه البرازيلي اتوري، غير ان الصفقة الأخيرة والتي ظلت معلقة طويلا قبل ان يتم الاتفاق حولها، كانت هي الصفقة التي شدت الانظار اليها، وهي صفقة التعاقد مع اللاعب الكوري الجنوبي المونديالي تشو يونغ هيونغ الذي انضم للرهيب لموسمين، بعد ان كان لاعبا في صفوف جيجو يونايتد في دوري بلاده، ويجيد تشو يونغ كما هو معروف اللعب في أكثر من مركز خصوصا المراكز الدفاعية كلاعب قلب دفاع أو وسط ميدان مدافع، ويتميز بأنه لاعب دولي منذ العام 2008 وحتى خوضه لكأس العالم بجنوب افريقيا وتألقه هناك مع منتخب بلاده.

والمثير ان اسم اللاعب تشو يونغ يرتبط بالرقصة الكورية الجنوبية الشهيرة (رقصة تشويونغ) أقول ذلك لزيادة المعلومات عن اللاعب الرياني الجديد، والرقصة اياها شهيرة هناك في كوريا الجنوبية بأنها رقصة وطنية تقليدية.. واصلها انها رقصة لطرد الاشباح قبل قدوم رأس السنة الجديدة، ونتمنى ان يكون في الاسم فأل خير على الريانية الذين كم نود ان يرقصوا فرحين بنجاحهم بالموسم الجديد كما رقصوا في نهائي كأس الامير في اخر بطولات الموسم المنقضي، والأكيد ان صفقة تشو يونغ يأمل منها الريانية الكثير وكما نتمنى ان تصدق تنبؤات رئيس جهاز الكرة الرياني علي سالم عفيفة الذي اكد بعد التعاقد مع الكوري الجنوبي الرياني الجديد بأنه سيكون اضافة للفريق واصفا اياه بلاعب صاحب مستوى عال واثبت ذلك في مونديال جنوب افريقيا.

كونيه وارونا وادو وحسنوف مع لخويا

لخويا الفريق الصاعد الى دوري النجوم بالموسم الجديد بعد كفاح كبير في دوري الدرجة الثانية، لم يحد عن توقيع صفقات جديدة مثيرة ايضا ابرزها صفقات مونديالية، إذ بدا لخويا كأنه عاقد العزم على لعب دور كبير بالموسم الجديد من خلال مثلما صفقات جلبت اسماء جديدة متميزة للملاعب القطرية حيث تعاقد مع الرباعي بكاري كونيه وارونا ديندانى نجمي منتخب كوت دي فوار، والمغربي عبد السلام وادو والاوزبكي حسنوف، وإذا كان التعاقد مع المدافع المغربي المخضرم وادو والأوزبكي حسنوف قد يكون من قبيل تعزيز دفاع ووسط ميدان لخويا بلاعبين اولهما «وادو» صاحب خبرة كبيرة، والاخر حسنوف كمحترف اسيوي يُنتظر منه الكثير مع الفريق، فان التعاقد مع كونيه وارونا قد كان فعلا مفاجأة من الوزن الثقيل خصوصا وهما مهاجمين دوليين احدهما فرغ للتو من المشاركة مع منتخب بلاده في المونديال الأفريقي وهو ارونا، وقد كان بامكان ارونا وكوني الاحتراف في اوروبا حيث كانا يلعبان، غير ان عرض لخويا بالتأكيد كان مغريا واجبرهما على ترك اوروبا، ولم يكن لخويا ليقدم لهما مثله عرض لولا انه يحتاجهما في أول تجربة له بدوري النجوم حيث صعد اليه ليبقى لا ليعود من حيث اتى كما فعل غيره من قبل.

والمعروف ان المهاجم كونيه صاحب خبرة سابقة بالدوري القطري حيث احترف مع الغرافة من قبل، فيما مواطنه ارونا مهاجم متميز ايضا وكان اخر فريق لعب له هو لانس الفرنسي الذي قالت مصادر النادي الفرنسي انه قد باعه لنادي لخويا مقابل ثلاثة ملايين يورو بفعل ازمة كلفة الاجور التي كلفته بيع بعض لاعبيه ومنهم ارونا.

منصوري هل يساهم في نصرة السيلية؟

بين النجوم المونديالية القادمة من مونديال جنوب افريقيا الى ملاعبنا كان النجم الجزائري يزيد منصوري الذي وقع السيلية معه على عقد انتقال اليه ليعزز من صفوفه في الموسم الجديد، وإن كان منصوري لم يلعب مع المنتخب الجزائري في المونديال لاسباب خاصة ترتبط بعلاقته بمدرب المنتخب الجزائري رابح سعدان، فانه يظل لاعبا دوليا معروفا أكان من حيث وجوده في المونديال ضمن قائمة (الخضر) أو من حيث كونه دوليا معروفا وصل الى تحمل قيادة الخضر في مناسبات عديدة، ويمكن اعتبار صفقة النجم الجزائري منصوري مع السيلية.. صفقة رائعة فعلا، وبقي فقط انتظار نتائج مثلها صفقة في الموسم الجديد حيث يأمل الجميع ان يكون لوجود منصوري ضمن كتيبة المدرب الألماني الجديد «شتيلكي» إضافة قوية كلاعب وسط ميدان وكقائد للعب، بالطبع إلى جانب بقية المحترفين القدامى والجدد منهم تحديدا خاصة البوركينابي المهاجم داغانو المنتقل من الخور، او المحليين مثل ماجد محمد وعلي مجبل.

وإضافة إلى الأسماء المونديالية التي ذكرناها تتواجد ايضا بعض الأسماء الأخرى لأول مرة مع انديتنا القطرية واشهرها اسماء معروفة في اوروبا مثل ثنائي أم صلال الاسباني جابري جارسيا احد الاسماء اللامعة في تاريخ نادي برشلونة، والمولندي ماريو ميلشيوت نجم نادي اياكس الهولندي ومنتخب بلاده السابق، فيما ضم الخور البرازيلي الان باهيا لاعب وسط الميدان الدفاعي، وضم الخريطيات المهاجم النيجيري أكونوكو، وضم الأهلي المغربي الداودي الذي ما يزال انتقاله من نادي الظفرة الإماراتي يكتنفه الغموض، وكلها اسماء سيكون عليها ضرورة كسب التحدي القادم مع انديتنا القطرية في منافسات الموسم الجديد.

مطلوب توسيع القاعدة لأن ذلك يصب في رافد تطوير الكرة القطرية..

دوري الثانية.. متى يشهد مشاركة ثمانية فرق؟

متابعة: عصام الحجر

بعد أن أنهينا تحليل دوري المظاليم الكروي في الموسم المنصرم وبعد أن ألقينا الضوء على ما قدمته الفرق الستة خلال المسابقة التي شهدت مشاركة 6 فرق بعد قرار زيادة فرق الدوري العام لأندية الأضواء إلى 12 فريقا في موسم 2009/2008 بتصعيد الأهلي والشمال وإلغاء الهبوط رسميا لينطلق دوري 2009/2010 بالفرق الاثنتي عشرة.. وبعد أن تطرقنا إلى إبراز هدافي دوري الثانية وإبراز مدربي الأندية الستة وأيضا إلقاء الضوء على إدارات هذه الأندية بهدف منح كل منتسبي الدرجة الثانية ولو بشيء بسيط من حقوقهم الإعلامية إيمانا من استاد الدوحة والقائمين عليها بالاهتمام بمسابقات الدرجة الثانية عموما سواء الدوري أو الكأس الخاص بها وكذلك رصد مشاركات فرق المظاليم في البطولات الأخرى ككأس الشيخ جاسم وحتى في أغلى الكؤوس والبطولات بطولة كأس سمو الأمير المفدى وتقييم مشاركاتها بهاتين البطولتين فنيا وتغطية الاستعدادات بوجه عام لكل البطولات التي تشارك بها أندية المظاليم نواصل اليوم سرد حديثنا وإكمال ما بدأناه بتحقيق يخص أندية المظاليم وتحديدا مسابقة دوري المظاليم المعروف بدوري الدرجة الثانية حيث إن اتحاد الكرة بعد خفض عدد أندية الدوري إلى 6 فرق كان قد وعد بزيادة فرق الدوري في القريب العاجل وبالرغم من ذلك والموسم بدأ عده التنازلي على الانطلاقة أو بالأحرى دوري الثانية اقتربت صافرة بدايته إلى الآن لم نر خطوة إيجابية لاتحادنا الموقر رغم أن هناك عروض من الفرق يمكن إشهارها واعتماد مشاركتها في دوري الثانية.



الموسم الجديد على الأبواب ولابد من مخاطبة المؤسسات لاختيار فريقين

قطر للبترول وكيوتل واتحاد الشرطة لديها إمكانات هائلة بشرية ومادية

دوري الستة إلى متى؟

ونتساءل إلى متى سيستمر دوري الستة هل لموسم آخر أم أن هناك مفاجأة لاتحاد الكرة سيعلن خلالها الاتحاد اشهار فريقين جديدين وزيادة فرق الدوري إلى 8 أو حتى 9 أندية وهذا لن يضر في اعتمادنا بل سيفيد المسابقة ونأمل بأن يشجع الاتحاد الفرق التي سيختارها باعتماد تطبيق الصعود والهبوط مباشرة دون إخضاعها إلى اختبار لموسم أو لأكثر ونعود للمسابقة التي تقرر أن تكون بالشكل الذي أقيمت عليه بمشاركة 6 فرق في الموسم الماضي بعد زيادة عدد فرق الأضواء إلى 12 فريقا بتأهل الأهلي ثاني دوري الثانية والشمال ثالث المسابقة حيث ان الجيش لم تطبق عليه لائحة الصعود في هذا الموسم الثاني له حيث كان يخضع لاختبار وفي ذات الوقت ألغى الاتحاد الهبوط بخصوص دوري الأضواء وبالطبع كان الدوري يضم 8 فرق بمشاركة الجيش والشرطة على سبيل التجربة موسم 2007/2008 وموسم 2009/2008 حيث كان قبل ذلك الدوري يضم ايضا 6 فرق لمدة 5 مواسم بعد أن كانت 7 فرق حيث تم زيادة فرق الدوري إلى 10 فرق بدلا من 9 فرق موسم 2002/2003 ببقاء الاتفاق (المرخية حاليا) مع الكبار وصعود الشمال وعلى أية حال نرى بأن زيادة فرق دوري المظاليم ضروري جدا وذلك بإضافة فريقين أو ثلاثة للفرق الستة المشاركة حاليا تمهيدا لزيادة فرق دوري الأضواء مستقبلا إلى 14 فريقا وهذا مهم جدا ولصالح الكرة القطرية قبل تنظيم البطولات الهامة ومنها المونديال إن شاء الله عام 2022 والذي نحلم به وأملنا كبير في الاستضافة ولأننا نرى بأن 6 فرق فقط تتسبب في دوري ضعيف ولاسيما أنه لا يوجد هبوط للدرجة الأقل لعدم وجودها.

دور اتحاد الكرة

ونتساءل ونوجه سؤالا هاما لاتحاد الكرة هل سيظل دوري المظاليم بالفرق الستة لفترة طويلة مقبلة أم أن هناك جديدا ونية جديدة للزيادة في الموسم المقبل وإذا كانت هناك نية للزيادة فمتى سيعلن عنها؟

ونؤكد بأن دور اتحاد الكرة مهم جدا وهو المسؤول عن ذلك وقد أكد لنا أمين السر العام سعود المهندي شفهيا يوم تتويج لخويا لبطولة دوري المظاليم أن هناك زيادة لكن للآن لم نعرف من الفريق أو الفرق التي تقدمت للمشاركة وتم لها الموافقة على ذلك ونجزم بأن واجب الاتحاد مخاطبة الجهات والمؤسسات التي لها رغبة أكيدة في المشاركة الرسمية مع ضرورة الالتزام باللائحة ودعمها حتى تتشجع على المشاركة ونرى بأن هناك أكثر من مؤسسة قادرة على المشاركة ولديها الإمكانات الهائلة لكن تحتاج فقط للدعم المعنوي.

البترول وكيوتل جاهزان

ومن ضمن هذه الجهات التي نرى بأنها جاهزة جدا وعلى استعداد للمشاركة وتحتاج فقط للدعم المعنوي والتشجيع من قبل المسؤولين باتحاد الكرة لاسيما في البداية وهي منتخب أو فريق قطر للبترول الذي يمتلك لاعبين على مستوى عال من المواطنين والمقيمين الذين يتألقون سنويا في بطولة كأس رئيس مجلس إدارة قطر للبترول وهو جاهز تماما إذا وجد الترحيب من اتحاد الكرة ونحن لدينا أخبار بأن سعادة نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الطاقة والصناعة رئيس مجلس إدارة قطر للبترول عبدالله بن حمد العطية كان قد أبدى موافقته من قبل على المشاركة الرسمية منذ أول موسم ورفض أن يشارك للتجربة مثلما شارك الجيش والشرطة لموسمين متتاليين وانسحب الشرطة بعد ذلك وشارك لخويا بدلا منه والفريق الثاني الذي يستطيع المشاركة هو فريق كيوتل الذي لديه إمكانات كبيرة مادية ويستطيع المشاركة إذا استقطب بعض اللاعبين المواطنين غير لاعبيه المنتمين إليه ويلعبون لعدة أندية وهناك الكهرباء والماء وهناك شركات ومؤسسات أخرى إذا خاطبها الاتحاد رسميا ممكن لها أن تشارك لاسيما وأنها تحافظ سنويا على المشاركة في دوري الوزارات وأيضا هناك فريق الشرطة التابع لاتحاد الشرطة الرياضي يمكن إعادته للساحة الكروية من جديد.

لماذا لا تتبنى اسباير منتخب الفرجان؟

ولدينا اقتراح آخر وهذا من الممكن جدا تحويله إلى حقيقة خلال أيام وهو أن تتبنى اسباير منتخب الفرجان يتم اختياره من خلال دوري الفرجان ويشارك هذا الفريق باسم اسباير في دوري المظاليم وهي خطوة ضرورية في ظل الإمكانات التي تتوفر في اسباير أن يكون لها فريقا كرويا يشارك في الدوري ونحن نعلم بأن دورها أكبر من ذلك في تأهيل نجوم المستقبل لدعم المنتخبات الوطنية لكن ذلك لا يمنع أن تشارك بفريق في دوري المظاليم ومن ثم دوري نجوم قطر لأن قبل المشاركة مع الكبار لابد وأن تشارك أولا بدوري المظاليم.

الدوري والكأس الرمضانية بطولة هامة

وأخيرا نقترح على اتحاد الكرة أن يتابع دورة الدوري والكأس الرمضانية التي تضم فرقا متميزة تمتلك لاعبين مواطنين على مستوى ليس بأقل من لاعبي أندية المظاليم ومن الممكن أن يحفز الاتحاد بعض هذه الفرق ويقرر ضمها لدوري المظاليم على أن تلتزم باللوائح ويتم مخاطبة اللجنة الأولمبية لدعم هذه الفرق التي تشارك بأسماء مناطق وقرى ومدن قطر المعروفة ومن الممكن أن يشارك فريق البطل للدورة في دوري المظاليم باسم الدوري والكأس على أن تدعمه القناة حتى يصل لدوري الأضواء.

توسيع القاعدة للمصلحة العامة

وأخيرا نؤكد بأننا سنتابع وسنحرص على أن نجرى بعض التحقيقات والتقارير التي نأمل أن تساهم في توسيع قاعدة كرة القدم وزيادة عدد الفرق وإشهار أندية جديدة لصالح الكرة القطرية لأن في النهاية سيصب ذلك في الصالح العام ونحن هدفنا أن يكون دوري المظاليم أقوى وأسخن ولأن ذلك سيفيد دوري الأضواء بالطبع لأن الفرق الصاعدة ستهدد الأخرى الكبيرة لأنها ستكون صاعدة من دوري قوي يضم 8 أو 9 أو حتى 10 فرق إذا أمكن بل ونحلم بأن يكون هناك دوري درجة ثالثة مستقبلا وأن تطبق الصعود والهبوط من الثالثة للثانية والعكس والتخطيط لهذا لابد وأن يكون من الآن.





بطولة قناة الدوري والكأس الرمضانية الثانية QNB لكرة القدم





قيمة الجوائز
نصف مليون ريال قطري

الفرق المشاركة وجدول مباريات البطولة لعام ٢٠١٠ م

المجموعة الأولى (A)		المجموعة الثانية (B)		المجموعة الثالثة (C)		المجموعة الرابعة (D)	
(١)	قناة الدوري والكأس	(٧)	بنك قطر الوطني	(١٣)	اتحاد كرة القدم	(١٩)	اللقطة
(٢)	الهلال	(٨)	برزان	(١٤)	لوسيل	(٢٠)	زكريت
(٣)	الروضة	(٩)	الرفاع	(١٥)	العزيزية	(٢١)	أزغوى
(٤)	بروق	(١٠)	الدفنه	(١٦)	عين خالد	(٢٢)	الزبارة
(٥)	المطار	(١١)	المايدة	(١٧)	أم الجماجم	(٢٣)	مدينة خليفة
(٦)	الخرسعه	(١٢)	العامرية	(١٨)	أهل شرق	(٢٤)	الدوحة

الأول من رمضان المبارك

قناة الدوري والكأس	الهلال	٩,٣٠	ملعب الفنية
الروضة	بروق	١٠,٣٠	ملعب الفنية
المطار	الخرسعه	٩,٣٠	الريان (١)
بنك قطر الوطني	برزان	٩,٣٠	الريان (٢)
الرفاع	الدفنه	١٠,٣٠	الريان (١)
المايدة	العامرية	١٠,٣٠	الريان (٢)

الثاني من رمضان المبارك

اتحاد كرة القدم	لوسيل	٩,٣٠	ملعب الفنية
العزيزية	عين خالد	١٠,٣٠	ملعب الفنية
أم الجماجم	أهل شرق	٩,٣٠	الريان (١)
اللقطة	زكريت	٩,٣٠	الريان (٢)
أزغوى	الزبارة	١٠,٣٠	الريان (١)
مدينة خليفة	الدوحة	١٠,٣٠	الريان (٢)

الثالث من رمضان المبارك

قناة الدوري والكأس	بروق	٩,٣٠	ملعب الفنية
الهلال	الخرسعه	١٠,٣٠	ملعب الفنية
الروضة	المطار	٩,٣٠	الريان (١)
بنك قطر الوطن	الدفنه	٩,٣٠	الريان (٢)
برزان	العامرية	١٠,٣٠	الريان (١)
الرفاع	المايدة	١٠,٣٠	الريان (٢)

الرابع من رمضان المبارك

اتحاد كرة القدم	عين خالد	٩,٣٠	ملعب الفنية
لوسيل	أهل شرق	١٠,٣٠	ملعب الفنية
العزيزية	أم الجماجم	٩,٣٠	الريان (١)
اللقطة	الزبارة	٩,٣٠	الريان (٢)
زكريت	الدوحة	١٠,٣٠	الريان (١)
أزغوى	مدينة خليفة	١٠,٣٠	الريان (٢)

الخامس من رمضان المبارك

قناة الدوري والكأس	الخرسعه	٩,٣٠	ملعب الفنية
بروق	المطار	١٠,٣٠	ملعب الفنية
الهلال	الروضة	٩,٣٠	الريان (١)
بنك قطر الوطني	العامرية	٩,٣٠	الريان (٢)
الدفنه	المايدة	١٠,٣٠	الريان (١)
برزان	الرفاع	١٠,٣٠	الريان (٢)

السادس من رمضان المبارك

اتحاد كرة القدم	أهل شرق	٩,٣٠	ملعب الفنية
عين خالد	أم الجماجم	١٠,٣٠	ملعب الفنية
لوسيل	العزيزية	٩,٣٠	الريان (١)
اللقطة	الدوحة	٩,٣٠	الريان (٢)
الزبارة	مدينة خليفة	١٠,٣٠	الريان (١)
زكريت	أزغوى	١٠,٣٠	الريان (٢)

السابع من رمضان المبارك

قناة الدوري والكأس	المطار	٩,٣٠	ملعب الفنية
الخرسعه	الروضة	١٠,٣٠	ملعب الفنية
بروق	الهلال	٩,٣٠	الريان (١)
بنك قطر الوطني	المايدة	٩,٣٠	الريان (٢)
العامرية	الرفاع	١٠,٣٠	الريان (١)
الدفنه	برزان	١٠,٣٠	الريان (٢)

الثامن من رمضان المبارك

اتحاد كرة القدم	أم الجماجم	٩,٣٠	ملعب الفنية
أهل شرق	العزيزية	١٠,٣٠	ملعب الفنية
عين خالد	لوسيل	٩,٣٠	الريان (١)
اللقطة	مدينة خليفة	٩,٣٠	الريان (٢)
الدوحة	أزغوى	١٠,٣٠	الريان (١)
الزبارة	زكريت	١٠,٣٠	الريان (٢)

التاسع من رمضان المبارك

قناة الدوري والكأس	الروضة	٩,٣٠	ملعب الفنية
المطار	الهلال	١٠,٣٠	ملعب الفنية
الخرسعه	بروق	٩,٣٠	الريان (١)
بنك قطر الوطني	الرفاع	٩,٣٠	الريان (٢)
المايدة	برزان	١٠,٣٠	الريان (١)
العامرية	الدفنه	١٠,٣٠	الريان (٢)

العاشر من رمضان المبارك

اتحاد كرة القدم	العزيزية	٩,٣٠	ملعب الفنية
أم الجماجم	لوسيل	١٠,٣٠	ملعب الفنية
أهل شرق	عين خالد	٩,٣٠	الريان (١)
اللقطة	أزغوى	٩,٣٠	الريان (٢)
مدينة خليفة	زكريت	١٠,٣٠	الريان (١)
الدوحة	الزبارة	١٠,٣٠	الريان (٢)

الحادي عشر والثاني عشر من رمضان المبارك (راحة)

الثالث عشر من رمضان المبارك

أول م الأولى	ثاني م الثانية	٩,٣٠	ملعب الفنية
أول م الثانية	ثاني م الأولى	١٠,٣٠	ملعب الفنية
أول م الثالثة	ثاني م الرابعة	٩,٣٠	الريان (١)
أول م الرابعة	ثاني م الثالثة	١٠,٣٠	الريان (١)

الرابع عشر من رمضان المبارك (راحة)

الرعاة











«استاد» تفتح ملف منافسات الفئات السنية ونتائج الأندية بالموسم الأخير «٨ – ١٢»

دوري الأشبال شهد مستويات متب

ناصر الحربي

تواصلاً لفتح ملف الفئات السنية ونتائج الأندية بالموسم الأخير المنقضي ورصدنا لأرقام واحصائيات بطولات الفئات السنية، وبعد ان فرغنا من رصد دوري الشباب والناشئين، ننتقل في عددنا هذا إلى رصد لمنافسات الأشبال التي حفلت كعادة جل بطولات الفئات السنية بتنافس مثير بين ناديي الغرافة والسد، مع تميز لنادي الخور الذي نافس فريقه في بطولة الدوري بقوة، وكان قريبا من الصدارة ايضا، ولأننا نتحدث عن المنافسات فلقد شهد دوري الأشبال بالموسم المنقضي تنافسا شديدا بين الغرافة والسد على وجه التحديد، قبل ان ينتهي التنافس في الأخير لمصلحة الغرافة الذين حسموا اللقب بكل جدارة واستحقاق.

وكان اللافت في خضم المنافسة ببطولة الدوري ان نتائج فرق الصدارة والوسط تحديدا قد اختلفت بين قسمين الذهاب والإياب، مع تميز لنتائج السد والغرافة تحديدا بين القسمين وسط فارق نقطي ضئيل بينهما، قبل ان يحسم الغرافة لصراع على اللقب بعدها، إذ كان الغرفاوية بقيادة مدربهم التونسي صابر بو صرصار في أوج توزانهم الفني والنفسي مع استقرار فني تمثل في بقاء جهازهم الفني بقيادة بو صرصار في حين اختلف الوضع عند السداوية بعد ان غادر مدربهم السابق وقدم مدربهم الجديد المغربي سعيد رزكي في دور الإياب، والذي قاد الفريق لنتائج جيدة ولم يخسر إلا مواجهة القمة امام الأبطال الغرفاوية.

دوري الأشبال شهد بروز عدد من العناصر المتميزة حيث قدم كل فريق بعض العناصر الجيدة المبشرة بمستقبل زاهر بشرط حصول هذه المواهب على الدعم والاهتمام اللازمين لتطوير مواهبهما، وايضا اهتمام هذه العناصر بنفسها وسعيها الى التطور المطرد.

ولعل ناديي السد والغرافة قد ضما اكثر العناصر المتميزة ففي السد برز عدد كبير يتقدمهم فهد شنين (وصيف هداف الدوري) وهو مهاجم متميز، كذلك برز لاعب وسط الميدان ايوب مشهور وهو لاعب مؤثر في الفريق ايضا، وبرزت اسماء اخرى مؤثرة ايضا مثل الظهير عبد العزيز محمود جمعة والمهاجم مشعل قاسم الشمري الهداف الثاني للفريق ولاعب وسط الميدان عبد الله ناصر بومديش، وعناصر اخرى متميزة مثل المهاجم ناصر ابراهيم النصر والمهاجم سعيد عوجان الهاجري ولاعب الوسط عبد الهادي مسفر المري.

وفي الغرافة برز ايضا لاعبون متميزون تقدمهم لاعب وسط الميدان الهجومي عبدالرؤوف حسين محمد وزميله المتميز حامد سعيد القحطاني وهما هدافا الفريق وزميلهما سعد محمد سعد أحد هدافي الفريق ايضا، والمهاجم الخطير حسن محسن العتيبي الذي يعتبر من افضل المهاجمين ايضا ومن هدافي الفريق، وبرز ايضا اللاعبان المؤثران في الفريق حمد محسن الحربي وطارق حامد عبد اللطيف.

الخور والريان قدما هدافين متميزين

ليس فقط السد والغرافة من قدما مواهب متميزة في دوري الأشبال، بل قدمت أندية أخرى وتحديدا الريان والخور عناصر متميزة ايضا كان ابرزها لاعبون يتميزون بالحس التهديفي او بموهبة الهدافين الذين تبحث عنهم الكرة القطرية ونتمنى ان يكون هولاء من بينهم، وان نشاهدهم كلاعبين هدافين متميزين على غرار هدافين متميزين عرفتهم الكرة القطرية مثل منصور مفتاح نجم العنابي السابق واشهر الهدافين في تاريخ الكرة القطرية، ومحمد سالم العنزي الهداف الكبير الاخر، ومبارك مصطفى «السنياري» اللاعب صاحب اللمسات والأهداف الجميلة.

ومن هذه المواهب التي قدمها الريان والخور، مهاجم الريان وهدافه وهداف الدوري سلطان بخيت الكواري، والذي يصنع الفارق لفريقه غالبا، وايضا مهاجم الخور سعيد محمد براهمي الذي ظل طويلا متصدرا لقائمة هدافي دوري الأشبال قبل ان يقفز سلطان بخيت ليتصدر الهدافين في الجولة الأخيرة بفارق هدفين عنه فقط، ولا نبالغ لو قلنا ان مهاجم الخور سعيد محمد كثيرا ما صنع الفارق لفريقه، بل لو وجد في فريق اخر يتميز بوفرة العناصر المتميزة مثل السد أو الغرافة لحقق لقب الهداف بسهولة.

ومن العناصر الأخرى التي قدمها الخور والريان ايضا محمد عبد السلام الاحرق وابراهيم خميس المهندي الهداف الثاني للخور.. وهما لاعبان مؤثران في فريق الخور الى جانب عناصر اخرى لا تسعفنا الذاكرة لتذكرها، وفي الريان برز ايضا لاعبين متميزين مثل رياض ناصر مقيدش وخالد وسام الهاجري الهداف الثاني للفريق وعبد الرحمن خالد وعبد الحميد عناد الديري ومحمد جابر المري.

عناصر متميزة في فرق أخرى

برزت ايضا عناصر متميزة اخرى في اندية اخرى ففي قطر برز المهاجم عبد العظيم محمد فريد الذي نافس على لقب الهداف وأحتل في الأخير الترتيب الرابع في قائمة الهدافين، وفي صفوف الأهلي برز ناصر محمد جاسم فخرو الذي نافس بقوة على لقب هداف دوري الأشبال، وهو الهداف الخامس للدوري.

وشهد دوري الأشبال بروز عناصر أخرى مثل جاسم محمد عبد العزيز في الأهلي، وعلي عوض حسن وفيصل عبد العزيز حسين وعمير عيسى وأحمد محمد سلطان في قطر، وفي الوكرة محمد فارس مياح واحمد معين دوزندة وخليفة خميس، وفي صفوف أم صلال احمد محمد السعدي وحمد ناجي الكربي، وفي العربي حمد ماجد الماجد ونايف المطوع وعبد الغني عبد الحليم رغم تواضع نتائج العربي حيث يعتبر اشبال العربي هم اسوأ فرق فئات نادي العربي نتائج.

وبرز في الشمال حمد ناصر الصيادي هداف الفريق.

الخور نافس على الصدارة والغرافة كانت له الكلمة الأخيرة

تنافس كبير بين الغرافة والسد والخور انتهى لمصلحة الغرفاوية



اشبال العربي ونتائج لا تليق في الدوري



من مواجهة الغرافة والسد.. صراع تقليدي يتكرر على كل المستويات

ـاينة بين فرق القمة والوسط والقاع..!

الجولة الأخيرة حسمت اللقب

الجولة الأخيرة من بطولة دوري الأشبال كانت جولة حاسمة للقب البطولة حيث حسم الغرفاوية تلاميذ المدرب صابر بوصرصار اللقب بجدارة واستحقاق في اخر جولة بالدوري بعد فوزهم على اشبال الأهلي بثلاثية نظيفة سجلها لهم المتألق حمد محسن الحربي هدفين وهدف للمجتهد سعد محمد، ليؤكدوا حسمهم للبطولة خصوصا وان أي تعادل أو خسارة لهم كان سيفقدهم اللقب لمصلحة السد الذي يتفوق عليهم بالأهداف خصوصا وان السد كان قد كسب الخور صاحب الترتيب الثالث في الجولة الأخيرة بثمانية أهداف.

الغرفاوية حسموا اللقب في مواجهة القمة

وبالرغم من ان حسم الغرفاوية الصغار بقيادة مدربهم الكفؤ التونسي صابر بوصرصار لأمر البطولة قد تحقق «رسميا» في اخر مواجهة لهم امام الأهلي بعد الفوز عليه بثلاثية نظيفة، بيد ان الحسم الحقيقي كان قد تحقق لهم عقب فوزهم على منافسهم المباشر «السد» في مواجهة القمة بالجولة الخامسة عشرة بهدفين لهدف، إذ كان ذلك الفوز بمثابة حسم مسبق للبطولة خصوصا وقد وسعوا الفارق النقطي حينها مع أقوى منافسيهم.

الشيخ حمد بن ثامر كرم الاشبال الأبطال

في بادرة طيبة لتحفيز اشبال الغرافة ابطال الدوري، كان الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس نادي الغرافة قد قام بتكريم لاعبي فريق الأشبال الحائز على لقب بطولة دوري الأشبال، وهي بادرة طيبة تحفز الصغار لتقديم افضل عطاء لهم في المواسم القادمة خصوصا وهم يرون انهم يحظون بالتقدير على انجازاتهم التي يحققونها، ولعل التكريم لا يتعلق فقط بتحقيقهم للانجاز، بل ان الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس النادي والإداري الرياضي الخبير الذي استحق الفوز بلقب شخصية العام الرياضية يعلم جيدا ان هؤلاء الأشبال يمثلون مستقبل النادي الى جانب فرق الفئات الأخرى في الأمل والناشئين والشباب.


شبل الغرافة حامد سعيد يطلق سهامه في فرحة بعد تسجيله لهدف

مستويات متباينة

ابان الدوري عن مستويات متباينة بين الفرق فهناك فرق القمة وهي الغرافة والسد، وهناك فرق الصدارة وهي فرق الخور والريان والتي دخلت المربع الذهبي بجدارة، وهناك فرق الوسط وهي فرق قطر والأهلي والتي بقت قريبة من فرق الصدارة وحققت نتائج جيدة في ظل توازن فني ملحوظ.

فيما بقت بقية الفرق في وضع متقارب في مؤخرة الترتيب مثل الوكرة وأم صلال والعربي وام صلال مع مستويات متدنية، والشاهد عدد مرات الفوز لأفضلها والتي لم تتجاوز الأربعة انتصارات.

والأكيد ان فارق الامكانات بين الفرق من حيث امتلاك بعضها لعناصر متميزة اكثر من غيرها هو من يلعب دورا كبيرا في المستويات المتابينة بين الفرق، وفي التميز لبعض فرق الأندية التي تستطيع استقطاب لاعبين متميزين، وذلك معلوم للجميع أي (فارق الامكانات) التي تمتلكها هذه الأندية والتي تجعلها متفوقة عن غيرها، ويمكن القول انها معادلة الأندية الكبيرة والصغيرة، والتي تتكرر في كل مكان في العالم، غير ان مثلها معادلة قد تصاب بالخلل، والدليل فريق اشبال النادي العربي الذي احرز المركز قبل الأخير، فيما العربي مصنف من الأندية الكبيرة، وبالمقابل تفوق فريق اشبال نادي الخور الذي لا يصنف انه ناد كبير مثل العربي، وفارق الامكانات بين الناديين مهول.

الغرافة الفريق الأفضل والأكثر تنظيما.. بطلا

الغرافة بطل الدوري مرت مسيرته في البطولة بنتائج رائعة حقا، وللتذكير فقد يكون الغرافة اقل امتلاكا لعناصر متميزة وموهوبة مثل تلك التي يمتلكها السد، بيد انه امتلك مواصفات الفريق البطل من حيث جماعية الاداء وتوزان النتائج، ولقد استطاع مدرب الفريق بوصرصار حقا توظيف لاعبي الفريق للوصول الى نتائج رائعة فلم يخسر الفريق غير في مواجهة وحيدة كانت في دور الذهاب امام الخور صاحب المركز الثالث، ثم تماسك الفريق ولم يخسر قط حتى الجولة الأخيرة، مقابل ثلاثة تعادلات سجلها.. كانت اولها امام الشمال 0/0، وامام قطر صحب الترتيب الخامس 1/1 وامام الريان صاحب المركز الرابع 2/2.

وحقق أشبال الفهود 14 انتصارا كان اكبرها امام أشبال العربي بنتيجة كبيرة 0/13 في الجولة قبل الأخيرة من البطولة علما انهم كانوا قد فازوا في مرحلة الذهاب على العربي بسباعية نظيفة، اي انهم سجلوا 20 هدفا في مرمى العربي فقط، فيما لم يستطيعوا تسجيل غير 8 أهداف فقط في مرمى متذيلي الترتيب اشبال الشمال.

وكانت انتصاراتهم قد بدأت بفوز على ام صلال 1/4 ثم على قطر 2/4 وبعدها على الريان 1/3 ثم على منافسهم التقليدي السد 0/1، وعلى الوكرة 1/3 وعلى العربي 0/7 وعلى الأهلي 0/2 في ختام مرحلة الذهاب.

وفي الإياب الذي لم يخسروا فيه، حققوا انتصاراتهم على التوالي على حساب أم صلال 0/4 والخور 1/5 والشمال 0/8 والسد الوصيف للمرة الثانية 1/2 والوكرة 0/5 والعربي 0/13 والاهلي 0/3.

وسجلوا 67 هدفا مقابل 12 هدفا ولجت مرماهم.

السد صاحب العناصر الأكثر موهبة.. وصيفا

السداوية قد يكونون هم الأميز من حيث امتلاكهم لعناصر موهوبة أكثر من غيرهم حتى اكثر من الغرافة البطل، غير ان عدم الأستقرار الفني لم يساعدهم على التفوق، ليتفوق الغرفاوية عليهم في بطولة الدوري، ونجزم بأنه لو قادهم المدرب المغربي سعيد رزكي من البداية لحقق معهم نتائج افضل من التي حققوها، وعموما فان نتائج السد رائعة ايضا حيث كان الفارق بينهم والبطل الغرافة نقطتين فقط، وقد تعرض السداوية للهزيمة ثلاث مرات منها مرتان في الذهاب امام قطر 2/1، وامام منافسهم التقليدي الغرافة 1/0 في الذهاب و2/1 في الإياب، فيما تعادلوا مرة وحيدة مع الوكرة 1/1، واذا كانت الخسارة من المنافس التقليدي الغرافة قد كلفتهم غاليا، فانه رغم الخسارة مرتين امام الغرافة كان الفارق في الأخير نقطتين فقط للوصول الى وضع الصدارة مع الغرافة، وفعلا هما خسارتان طبيعيتان لأنهما امام فريق قوي وبطل، غير ان النقطتين اللتين كلفتا السد خسارته للدوري خسرهما السد امام فريق أقل منه مستوى وهو الوكرة عندما تعادل معه 1/1.

وفي رصد لانتصارات السد نجد انها تحققت على التوالي على حساب الوكرة 0/7 والعربي 0/6 وام صلال 0/3 والريان 0/4 والشمال 0/6 والأهلي 1/3 والخور 0/4 في ختام الذهاب، ثم فاز على العربي 0/2 وام صلال 0/6 وقطر 1/4 والريان 1/5 والشمال 0/6 والأهلي 0/4 وكان اخر انتصار على حساب الخور 1/8.

وبرز السداوية كاقوى دفاع في البطولة فلم يدخل مرماهم غير 10 أهداف، وكانوا ثاني اقوى هجوم بفارق هدف وبـ 71 هدفا سجلها.


لاعب السد المتميز فهد شنين في مواجهة فريقه امام الغرافة

الترتيب العام لدوري الدرجة الأولى -أشبال- في الموسم الأخير المنقضي

النادي	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط	الترتيب
الغرافة	18	14	3	1	67	12	45	الأول
السد	18	14	1	3	71	10	43	الثاني
الخور	18	13	0	5	51	30	39	الثالث
الريان	18	11	2	5	72	33	35	الرابع
قطر	18	8	3	7	43	29	27	الخامس
الأهلي	18	8	2	8	39	31	26	السادس
الوكرة	18	3	6	9	23	58	15	السابع
أم صلال	18	4	1	13	21	59	13	الثامن
العربي	18	2	2	14	19	74	8	التاسع
الشمال	18	1	4	13	16	82	7	العاشر

بعد ان أنهى مسؤولو قطاع النادي البطولة الصيفية..

براعم السد يتحضرون للموسم الجديد بطموح كبير لمواصلة التفوق


رئيس قطاع البراعم واحد ابرز براعم السد لحظة استلام كأس براعم

ناصر الحربي

بدأت فرق البراعم في نادي السد تحضيراتها للموسم الجديد ٢٠١٠ - ٢٠١١ يوم السبت المنصرم، حيث شهدت الملاعب الفرعية انطلاق التحضيرات بتدريبات للفرق المختلفة تحت ١٢ عاما و١١ عاما وعشرة اعوام وتسعة اعوام وكذا فريق تحت ثمانية اعوام. ويحذو براعم السد امل كبير في الحفاظ على ما حققوه في الموسم الأخير المنصرم من انجاز تمثل في صدراتهم لفرق براعم الأندية ونيلهم لدرع التفوق العام.

ولعل استعداد براعم السد المبكر مقارنة بفرق براعم الأندية الأخرى ينم عن اهتمام كبير من قبل قطاع براعم النادي بقيادة رئيس القطاع خالد القمش والذي يتحصل على دعم كبير من جهاز الكرة بالنادي بقيادة محمد غانم العلي وكذا من قيادة قطاع الفئات السنية، ومثله دعم بالتأكيد ثمرته النجاح الكبير الذي تحققه براعم السد التي تعتبر الرافد القوي الدائم الذي لا ينقطع لفرق الفئات بالنادي من خلال مد فرق الفئات بعناصر متميزة تحصلت على التكوين المناسب والصحيح فنيا وبدنيا بفضل وجود كوادر تدريبية متميزة تقود براعم النادي.

«القمش» رئيس جهاز البراعم: نستعد برغبة الحفاظ على تفوقنا

استاد الدوحة كنات قد تواصلت مع خالد القمش رئيس قطاع براعم نادي السد لمعرفة استعداد براعم الزعيم للموسم القادم والذي كشف عن تفاصيل كثيرة تتعلق بالإستعداد بقوله: انطلاق استعدادنا في هذا التوقيت المبكر عن غيرنا من فرق براعم الأندية الأخرى ليس بغريب علينا في نادي السد حيث الرغبة القوية الدائمة في بقاء اللاعبين والفرق في جاهزية عالية قبيل انطلاق الموسم، رغم ان التوقيت تأخر قليلا عن الموسم المنصرم بسبب بعض الالتزامات الخاصة لنا وللاعبين ايضا، والتبكير في الاستعداد هي عادتنا في كل موسم، مشيرا: ان مثله استعداد ما كان ليتحقق لولا ذلك الدعم الذي نتحصل عليه من جهاز الكرة وإدارة النادي.

وأكد القمش في سياق حديثه على ان إدارة النادي هي التي تقف وراء كل النجاحات المحققة لقطاع كرة القدم في النادي وليس فقط قطاع البراعم الذي يقوده بقوله: إدارة السد حريصة دائما وكما هو معروف عنها على الاهتمام بشوؤن فرق النادي وبدعمها المطلوب والذي يوفر لها الاستعداد الجيد قبل كل موسم من اجل الدخول للمنافسات في وضع المنافس، ويجري ذلك الدعم وفق تصور في برامج معدة من قبل يتم عرضها من قبلنا كمعنيين على جهاز الكرة قبل الشروع في تطبيقها، وهو ما يساعدنا في تجاوز اي صعوبات قد تعترض ضمان استعداد مناسب، والدعم الكبير هو من ينجح براعم مدرسة الكرة أو قطاع البراعم في النادي، ومن ذلك إجراء التدريبات في الصالة المغلقة من اجل التغلب على الطقس الحار هذه الأيام.

وتحدث القمش في سياق حديثه عن طموح السداوية الكبير في الحفاظ على القمة التي وصلوا اليها فقال: أؤكد ان براعم السد مهما حدثت من ظروف وابتعدوا عن القمة كما حدث قبل الموسم الأخير الذي شهد عودة فئاتنا للتربع على القمة مكانهم الطبيعي . حد وصفه . فان مستوى ونتائج فرقنا توضح تفوقنا مع كامل احترامنا لجميع المنافسين واولهم براعم الغرافة الذين اصبحوا منافسين اقوياء لنا واجدها مناسبة لتحيتهم على المجهود الكبير الذي يبذل في قطاع البراعم للوصول الى وضع المنافس، واتمنى ان تحذو بقية الاندية حذو الغرافة خصوصا وان التنافس الكبير بين قطاعات البراعم يصب في تطور قاعدة مصلحة الكرة القطرية. وأوضح القمش أيضا: ان هدفنا ليس في الوصول الى البطولات فقط، بل ان تكوين براعمنا التكوين الصحيح من خلال التأهيل المناسب للاعبين هو غايتنا التي نتوخى منها دعم النادي بعناصر متميزة وكذا دعم المنتخبات الوطنية بمواهب جديدة، والشاهد . والحديث للقمش . هو في التواجد الكبير لبراعمنا في فرق اكاديمية اسباير وفي المنتخبات الوطنية.

واختتم القمش حديثه بالقول نحن فعلا في نادي السد محظوظون بوجود سعادة الشيخ جوعان بن حمد آل ثاني كنائب لرئيس النادي، وبفضل دعمه لنا اسوة بدعمه لكل القطاعات الأخرى في النادي سنحرص على الاستمرار في نجاحاتنا المحققة وسنحافظ على القمة التي وصلنا اليها.

البطولة الصيفية تُفرز مواهب سداوية

وحول البطولة الصيفية للبراعم التي ينظمها قطاع البراعم في النادي كل عام والتي انتهت قبل أيام بفوز فريق الزعيم على فريق الوجبة 2/4، قال رئيس قطاع البراعم السداوي: من خلال البطولة الصيفية التي نقيمها سنويا وهي النسخة السابعة من البطولة هذا العام فلقد تمكنا من اكتشاف عدد كبير من البراعم الجديدة المميزة الذين اصبحوا من لاعبي فرق البراعم في النادي حاليا، موضحا: من خلال البطولة الأخيرة التي اقيمت على مدار شهر ونصف وشارك فيها 116 لاعبا من مختلف الأعمار.. اكتشفنا ايضا عددا من المواهب التي ستلتحق بفرق البراعم ايضا، واجدها مناسبة لاشكر إدارة النادي ورئيس جهاز الكرة ابوغانم على دعمه الكبير ورعايته للبطولة، وايضا اقدم الشكر كل من ساهم فى نجاح البطولة من مدربين وإداريين وعمال.

تقام برعاية شركة محمد بن عبدالله للتجارة وباشراف اسباير

انطلاق منافسات بطولة سداسيات الفرجان بانتصارين وتعادلين


لقطة من بطولات الفرجان

اخيرا دارت عجلة بطولة سداسيات الفرجان الرمضانية في الأول من شهر رمضان المبارك بأربع مواجهات على ملعب الفرجان شمال الدحيل برعاية شركة محمد عبدالله للتجارة والمقاولات وبإشراف لجنة الفرجان التابعة لقسم التنسيق لكرة القدم بأكاديمية التفوق الرياضي بإسباير والتي يشارك فيها 16 فريقا يمثلون مختلف فرجان الدولة هي فرق مدينة خليفة الجنوبية، اللقطة، السيلية، الوكرة، الريان الجديد، الهلال، أبوظلوف، أبو سدرة، فويرط، النجمة، الغانم الجديد، الريان العتيق، سميسمة، الدحيل، الخريطيات، وفريق يمثل اسباير.

وقد تم تزويع الفرق المشاركة على أربع مجموعات حيث يتأهل أول وثاني كل مجموعة إلى دور الثمانية.

والأربع مواجهات التي اقيمت في اليوم الأول للبطولة انتهت اولاها إلى التعادل بين مدينة خليفة الجنوبية والخريطيات بثلاثة اهداف لكل منهما، كما انتهت المواجهة الثانية الى التعادل ايضا 2/2 بين سميسمة والريان العتيق، وفي المواجهة الثالثة حقق فريق الوكرة وصيف البطولة بالنسخة الأولى فوزا كبيرا على فريق الغانم الجديد بخمسة اهداف مقابل هدف، فيما انتهت المواجهة الرابعة إلى فوز فريق الهلال على فريق مريخ بأربعة أهداف مقابل هدف.



«الفهود» يتطلعون بثقة إلى الخطوة الأولى

يتطلع الفهود بالمزيد من التفاؤل والثقة الى المباراة الأولى التي تنتظرهم في إطار بطولة كأس الشيخ جاسم أمام المرخية يوم الخميس المقبل. وبرغم الفارق الواضح في الجانب التكتيكي للفريقين، إلا أن الغرافة أعد العدة للبطولة واستأنف تدريباته عقب الراحة التي حصل عليها الفريق، حيث شهدت آخر وحدة تدريبية انتظام جميع اللاعبين بمن فيهم الدوليين من اعضاء العنابي بعد الراحة التي حصلوا عليها لمدة يومين عقب المباراة الودية امام البوسنة التي انتهت بالتعادل الايجابي بهدف لكل فريق، حيث فضل المدرب جونيور منحهم الراحة قبل استئناف التدريبات مع الفريق من جديد استعدادا لخوض تحديات الموسم الجديد.. وأجرى الجهاز الفني تقسيمة شهدت مشاركة اثنين من اللاعبين الدوليين وهما: سعد سطام الشمري وبلال محمد بعد عودتهما من معسكر العنابي الأخير فيما غاب جورج كواسي وقاسم برهان. كما غاب عن تقسيمة أمس الأول الرباعي حامد شامي وابراهيم الغانم وصغير الشمري وفهيد الشمري للإصابة.

كأس الشيخ جاسم

مواجهات غير متكافئة



لقاء «درجة أولى» لحساب المجموعة الرابعة لكأس الشيخ جاسم

العربي والخريطيات.. مواجهة مبكرة قد ترسم ملامح المنافسة على بطاقة العبور لنصف النهائي

محمود الفضلي

يدشن العربي ظهوره الاول في الموسم الكروي الجديد بمواجهة لا تخلو من صعوبة عندما يلتقي الخريطيات الساعة التاسعة والنصف مساء بعد غد الاربعاء على استاد النادي الاهلي في مستهل مشوار منافسات المجموعة الرابعة لكأس الشيخ جاسم الكروية التنشيطيه وفق منظور مزدوج ما بين استكمال التحضيرات لموسم لا يخلو من شراسة كما سابقه، والسعي للمنافسة على لقب البطولة الذي ربما يكون دفعة معنوية لقادم المناسبات الكبيره ويأتي على رأسها دوري نجوم قطر.

يمكن تصنيف مواجهة الفريقين على انها درجة اولى خالصه حيث تجمع العربي ثالث دوري نجوم قطر ووصيف كأس سمو ولي العهد، والخريطيات الحصان الاسود للدوري بعد ان حل سادسا.. وقد لا يضاهي تلك المواجهة تصنيفا سوى ذاك اللقاء الذي يجمع ام صلال والاهلي، في حين ان المباريات الست الاخرى الاستهلاليه في البطولة تجمع طرفا من الدرجة الاولى وآخر من الدرجة الثانيه او قادما منها كما لخويا المتأهل لدوري الاضواء هذا الموسم، والجيش المشارك ببطاقة دعوة.

ملامح المنافسة

يدرك الفريقان ان نظام البطوله يفرض اهمية بالغة على اللقاء الذي اضحى مساهما في رسم ملامح المنافسة لبلوغ قادم الادوار، على اعتبار ان البطاقه المؤهلة الى نصف النهائي محصورة منطقيا بين الفريقين لرجوح كفتهما على الطرفين الآخرين في المجموعة ذاتها ونقصد السيليه والشحانيه عطفا على معطيات فرضتها طبيعية المنافسة في الموسم الماضي، وبالتالي فإن الفائز من اللقاء سيقطع شوطا كبيرا نحو زعامة المجموعه، الا اذا كان للسيليه بثوبه الجديد رأي آخر، في حين ان الشحانيه ربما لن يكون اكثر من ممر عبور للفرق الثلاث جراء الفوارق الكبيره بينه وبين البقيه سواء في الامكانات او القدرات.. ولعل قرار الاتحاد بزيادة عدد الاندية المشاركه في البطولة هذا الموسم الى 18 ناديا فرض تفاوتا بين عدد الانديه في المجموعتين الثالثه والرابعه «اربعة انديه في كل مجموعه» والمجموعتين الاولى والثانيه التي تضم كل منها ستة انديه، وبالتالي فإن الفرصة في المنافسة في الاولى والثانيه اكثر انفتاحا على اعتبار ان فرصة التعويض تبدو اكبر من تلك التي في المجموعتين الثالثه والرابعه.

الاحلام.. والخطة الجديدة

ما من شك في ان الجماهير العرباويه بدت سعيدة بما حققه الاحلام في الموسم الماضي بإحتلال المركز الثالث لدوري نجوم قطر، وبلوغ نهائي كأس سمو ولي العهد تحت امرة المدرب الالماني اولي شتليكيه، ذلك ان ما جرى كان مرضيا بعد ابتعاد العربي عن فرض نفسه طرفا في المنافسة على الالقاب طويلا.. بيد ان الامر يبدو مختلفا هذا الموسم حيث تنتظر تلك الجماهير خطوة اخرى نحو الامام وهو ما يعني جني الالقاب والصعود على منصات التتويج، وبالتالي فإن العربي ومدربه الجديد البرازيلي شامسوكا سيقعان تحت وطأة ضغط حتى في منافسات كأس الشيخ جاسم، ذلك ان اللقب سيكون مطلبا لرفاق الارجنتيني بيسكولاتشي لإثبات كبر حجم الطموح في الموسم الجديد، وغير ذلك فإن اسطوانة المواسم السابقه ستعود من جديد من خلال التشكيك بإطلاق احكام مبكره على المدرب واللاعبين في آن معا.عموما التحضيرات العرباويه خلال المعسكر الالماني الذي دام قرابة الاسبوعين هناك في مدينة نورنبيرغ، رشحت منها اجواء تفاؤليه تؤكد ان ذاك المعسكر الذي تخلله عديد المباريات الوديه قد اوفى بغرضه رغم بعض التحفظات على نتائج تلك المباريات، بيد ان النظر الى الجزء الممتلئ من الكوب يؤكد ان الغاية الاساسيه من المعسكر ككل ومن المباريات الوديه لا يعدو اكثر من التحضير اولا، وتعرّف المدرب الجديد على امكانات ما يتوفر عليه الفريق من عناصر، املا في ان يجد شامسوكا التوليفه التي تتوافق مع الانظمة التكتيكيه المقترحه لقيادة الفريق نحو تحقيق الآمال التي علقها الجميع على المدرب الذي حل بديلا لشتليكيه المنتقل لتدريب السيليه بعد قناعة الادارة العرباويه ان فريقها بحاجة الى من هو افضل من المدرب الالماني، بيد ان الحكم عما اذا كان هذا الطرح صحيحا او خاطئا سيؤجل الى قادم المناسبات.

ما من شك في ان ما يدور في خلد شامسوكا حول البطولة التنشيطيه مغايرا تماما لما تفكر به الجماهير، حيث يرى المدرب في البطولة بابا جديدا نحو المزيد من التحضير لفريقه باعتبارها حقلا جديدا للتجارب سواء في المنظور الخططي او توزيع ادوار اللاعبين، فلن يكون مستغربا ان يطبق المدرب اكثر من فكر واكثر من طريقه وبعمليات توظيف مختلفه بحثا عن الصورة النهائيه للشكل والمضمون قبيل انطلاق دوري نجوم قطر المعترك الاهم والمحك الحقيقي، وهذا الطرح يؤكد بأن الاحلام سيظهر بكامل لاعبيه وفقا للفرصة المفتوحه امام الجميع للمشاركه في المباريات، خلافا للتواجد الفاعل للمحترفين الاربعه «سلمان عيسى وبيسكولاتشي وكارلوس كيم وكابوري» الذين يعدون بمثابة الهيكل الرئيسي للفريق حيث يعول عليهم المدرب الكثير بصفتهم الافضل خبرة ومستوى فني.

الخريطيات.. والرهان الجديد

يبدو ان النظرة السابقة للخريطيات بصفته فريقا مغمورا لا يدخل في حسابات المنافسين، ولت الى غير رجعة فما قدمه الفريق في الموسم الماضي تحت قيادة المدرب المحنك سيموندي الذي نافس بقوة على لقب افضل مدرب في الموسم الماضي قبل ان ينال البرازيلي كايو جونيور اللقب.. جعل الفريق الذي كان بمثابة الحصان الاسود لدوري نجوم قطر وفي دوائر الضوء وتحت مجهر رصد المنافسين، وبات فريقا يُحسب له الف حساب بعد ان جاء من غياهب المجهول ليجد لنفسه مركزا متقدما على سلم النسخة المنقضية من الدوري وحل في المركز السادس وبذات الامكانات والعناصر التي نجت من الهبوط بقرار اتحادي قضى بزيادة عدد الاندية في الدرجة الاولى الى 12 ناديا تماشيا مع متطلبات فرضتها لجنة الاحتراف بالإتحاد الاسيوي لكرة القدم ضمن خطة تطبيق مبادئ اكثر احترافيه على مختلف بطولات الانديه بيد ان الجهد الكبير الذي بذله المدرب سيموندي كان واضحا على الفريق الذي احدث نقلة كبيره في المستوى الفني، ليثبت المدرب الفرنسي قيمة مبدأ الاستقرار الفني في منح الاجهزة الفنيه الوقت الكافي للعمل وصولا الى الاهداف المرجوه.

وكما في الموسمين الماضيين قصد الخريطيات فرنسا لخوض معسكر اعدادي تم بمعونة المدرب سيموندي العارف بلاده، ليخوض الفريق عددا من المباريات الوديه التي تخدم برنامج التحضير وفقا لرؤية المدرب الذي بات مصدر ثقة لا حدود لها من قبل الادارة التي عرفت ان دورها يقتصر فقط على توفير احتياجات المدرب المجتهد الذي كسب ايضا احترام الجميع في الكرة القطريه بواقعيته ومعرفته بإمكانيات النادي الامر الذي يبعده عن المبالغة في مطالبه خصوصا بشأن اللاعبين المحترفين لدرايته بقيمة الدعم الذي يحصل عليه الفريق.

بالتأكيد ان المركز السادس عاد على الخريطيات بزيادة مبلغ الدعم كميزانية سنويه تطبيقا لمبدأ سارت عليه لجنة اللاعبين المحترفين في اللجنة الاولمبيه والذي يمنح مبلغ الدعم وفقا للمركز الذي يحصله الفريق، وبالتالي فإن قيمة الزيادة في ميزانيه الخريطيات بالتأكيد سيتم استغلاله بإتجاه تدعيم الفريق خصوصا على مستوى اللاعبين سواء المحترفين حيث ابرام صفقات افضل واكثر فائدة للفريق، او على صعيد المواطنين حيث لا يخفى على احد مدى المعاناة التي يعيشها الخريطيات من حيث القاعده شأنه شأن اندية اخرى تعتمد على تعاقداتها من المحليين للتغلب على تلك المعضلة، فلكم ان تتخيلوا بأن عودة المهاجم جار الله المري الى ناديه الريان سببت مشكله في الخريطيات بعد رفض ادارة الريان تجديد الاعاره جراء الصورة الطيبة التي ظهر عليها اللاعب في الموسم الماضي لكن عزاء سيموندي كان بضم عناصر اخرى في المركز ذاته كما عبدالله بلان المعار من قطر، خلافا لضم فواز امان ونبيل انور ومحمد المهندي.. اما على صعيد المحترفين فقد ابقت الادارة على المهاجم العراقي علاء عبدالزهرة الذي قدم مستوى لافتا في الموسم الماضي، في حين تم التعاقد مع اللاعب النيجيري اكونكو.

بطاقة المباراة

العربي - الخريطيات

المناسبة : كأس الشيخ جاسم التنشيطية
المكان : ملعب النادي الاهلي
الزمان : الساعه 9:30 مساء

في لقائهما ضمن المجموعة الثالثة..

أم صلال يبدأ حملة الدفاع عن اللقب والأهلي يسعى للثأر!!



طارق العتريس

على ملعب نادي الوكره وفي التاسعه والنصف مساء غد الثلاثاء يبدأ فريق ام صلال حملة الدفاع عن لقبه في بطوله كأس الشيخ جاسم التنشيطيه اولى بطولات الموسم الكروي الجديد ٢٠١٠ -٢٠١١ بلقاء فريق الاهلي في اختبار قوي للفريقين ضمن منافسات المجموعه الثالثه في البطوله والتي تضم معهما فريقي السد ومسيمير والتي سيتأهل منها الاول والثاني الى الدور نصف النهائي بالبطوله.

وستقدم بطولة كأس الشيخ جاسم كالمعتاد الفرصه لمدربي الفريقين الهولندي تين كات والصربي بيتكوفيتش من اجل اختبار جاهزيه لاعبيهم قبل انطلاق بطوله الدوري يوم الثالث عشر من سبتمبر المقبل, ورغم ان البطوله تقام في اجواء رمضانيه خاصه فانها تقدم ايضا الفرصه امام كل لاعب لكي يثبت نفسه امام مدربه ولكي يجحز لنفسه مكانا في التشكيله الاساسيه للموسم الجديد والباب مفتوح امام جميع اللاعبين من اجل اعادة اكتشاف ذاته واثبات وجوده واحقيته.

استعد الفريقان للموسم الجديد من خلال معسكرات خارجيه في هولندا وفرنسا ساعدت الجهاز الفني في اعادة تأهيل اللاعبين بدنيا وذهنيا للموسم الجديد حيث انتظم فريق ام صلال في معسكر هولندي خاص تحت قيادة مدربه الهولندي تين كات والذي استمر قرابة 21 يوما وخاض خلاله 35 حصه تدريبيه بمعدل 110 ساعات ولعب 4 مباريات تجريبيه امام فرق هولنديه متدرجه المستوى حيث فاز على فريقي اخيلس 1 –صفر وورودرتا 3–2 وتعادل في مباراتين بنفس النتيجه 1–1 امام فوجلس وايجلز وقد اقنعت التجارب الاربعه الجهاز الفني بيقاده كات الذي عبر عن كامل رضاه عن الحاله البدنيه التي وصل اليها اللاعبون خلال المعسكر مشيرا انه كان ناجحا بكل المقاييس سواء من ناحية التدريبات القويه التي اداها الفريق او من ناحية المباريات التجريبيه التي خاضها مع الفرق الهولنديه واكد كات انه تعرف بشكل جيد على امكانيات اللاعبين ويأمل ان يستطيعوا الظهور بالمستوى المنتظر منهم في الموسم الجديد.

الصقور بشكل جديد

ويراهن ام صلال على مشاركته في كأس الشيخ جاسم من اجل اختبار التشكيله التي سيخوض بها الموسم الجديد بعدما تم تجديد دماء الفريق بمجموعه من الصفقات المحليه وعلى رأسها المهاجم على قاسم القادم من الوكرة والحارس صالح اللهيار القادم من الشمال، ويونس يعقوب من قطر، ومحمد هاشم من الخور، وسعود غانم من السيليه بينما رحل عن تشكيله ام صلال كل من الحارس بابا مالك وفواز الخاطر الى صفوف فريق لخويا الصاعد الى الدوري الممتاز كما رحل ايضا المغربي عزيز بن عسكر الى فريق الوكره والبرازيلي ماجنو الفيس الذي عاد الى البرازيل، بجانب المحترفين الجديدين الهولندي ماريو والاسباني جابري واللذين تم اختيارهما بناء على ترشيح خاص من المدير الفني تين كات ويراهن وبثقه على نجاح ماريو في تعويض رحيل المدافع المغربي عزيز بن عسكر كما يراهن ايضا على وجود جابري كمايسترو في وسط الملعب لكي يمنحه الافضليه في منطقة المناورات وهو ما كان ينقص اداء صقور برزان في الموسم الماضي ويراهن كات ايضا على العوده الجيده للمهاجم البرازيلي دافي الذي اعاد اكتشاف نفسه من جديد في معسكر هولندا بشهادة الجميع لتعويض ما فاته في الموسم الماضي بسبب عدم استقراره العائلي وافتقاده للتركيز داخل الملعب ولخطورته التهديفيه بعدما نجح في تخفيض وزنه بشكل كبير، ودافي عازم بقوه لرد اعتباره ويسعى الى تجهيز نفسه للدوري،ومن ناحيته قال كابتن فريق ام صلال محمد حسين ان فريقه جاهز تماما للمباريات وان مشاركتنا في بطوله كأس الشيخ جاسم تأتي استكمالا لبرنامج اعداد الفريق للدوري ولذا لن يكون هدفنا الاساسي الفوز باللقب الذي فزنا به في الموسم الماضي ولكن هدفنا الاكبر هو اختبار جاهزيتنا والوقوف على افضل تشكيله والاطمئنان على حالة الفريق واللاعبين قبل بدء الدوري ويؤكد محمد حسين ان ام صلال سيكون مختلفا تماما عما كان عليه في المواسم السابقه وأوكد ان جماهيرنا ستشاهد كرة حلوة واداء اقويا واجمل وبستايل هولندي خاصه وان فريقنا سيدخل الدوري من البدايه اكثر تركيزا على عكس الموسم الماضي حيث تأثر اداء الفريق في القسم الاول بمشاركتنا في البطوله الاسيويه وتسببت في ارهاق اللاعبين قبل العوده في القسم الثاني بشكل افضل.

لمن ستكون الغلبة بالمواجهة الاوروبية بين الهولندي كات والصربي بيتكوفيتش؟

العميد بقيادة فنية جديدة

اما فريق الاهلي فهو يسعي بكل قوه الى تدشين الموسم الجديد بشكل مختلف ومغاير تماما لما ظهر به في الموسم الماضي ويعتبر ان مشاركته في كأس الشيخ جاسم استكمالا لفتره الاعداد القويه التي خاضها في فرنسا بهدوء وبعيدا عن الاضواء.

وسيفتتح العميد الاهلاوي الموسم الجديد بشكل جديد على صعيد الجهاز الفني بقياده المدير الفني الصربي بيسكوفيتش الذي تولى المهمه خلفا لمدرب الطوارئ المغربي د.حرمه الله الذي قاد الفريق في القسم الثاني من الدوري الموسم الماضي وحتي نهايه الموسم. وسيخوض الاهلي بطوله الشيخ جاسم بعدما نجح في حسم صفقه محترفه المغربي نبيل الداودي حيث استطاع مسؤولو الاهلي حل مشكلة انتقاله للعميد مع نادي الامارات الاماراتي بشكل ودي واصبح الداودي اهلاويا في الموسم الجديد.

رحيل مشعل وشهداد

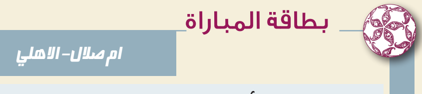
ويراهن بيتكوفيتش على المشاركه في كأس الشيخ جاسم من اجل تحقيق المزيد من الانسجام والتجانس بين اللاعبين بهدف الوصول الى افضل تشكيله يخوض بها الدوري.

وفي اطار تجديد دماء الفريق وبعد رحيل المهاجم مشعل عبدالله الى الغرافه والمدافع احمد شهداد بدأ الاهلي تجديد دماء الفريق بمجموعه من المحترفين الجدد وكان ابرزهم العماني محمد ربيع صاحب الخبره الكبيره في الملاعب القطريه بعد انتقاله من السد بجانب المغربي الداودي الذي يأمل الجهاز الفني على تعويض رحيل مشعل عبد الله ولايزال يبحث الاهلي عن المحترف الرابع لتدعيم خط الوسط بعدما صرف النظر عن الغيني باسكال فيندينو وذلك لرغبة الجهاز الفني في التعاقد مع لاعب وسط يجيد تنفيذ واجباته الدفاعيه كلاعب ارتكاز، واخيرا حسم الاهلي مشكلة اللاعب يونس علي الذي ترددت الاخبار بقوة حول عودته من جديد الى نادي الريان حيث اكد احمد سالمين نائب رئيس جهاز الكره في الاهلي ان يونس باق مع الاهلي وسيقود الفريق غدا امام ام صلال ولن يعود للريان هذا الموسم لان الفريق في اشد الحاجة الى جهوده في الموسم الجديد.

فك العقدة

ويسعى الاهلي الى فك شفرة كأس الشيخ جاسم وفك العقده التي لاتزال تلازمه في هذه البطوله باعتباره الفريق الوحيد الذي شارك في جميع مسابقات البطوله ولم ينجح في الحصول على لقبها وكان افضل مركز حققه عميد الاندية القطرية هو حصوله على مركز الوصيف خمس مرات حيث لازمت الفريق الاهلاوي حالة من عدم التوفيق في الفوز باللقب ولو مرة واحدة، ومنذ العام 1999 ابتعد الاهلي عن الوصول حتى للمباراة النهائية حيث كانت اخر نتائجه المتواضعة في الموسم قبل الماضي الذي شهد سقوط الفريق للدرجة الثانية لاول مرة في تاريخه، وقد تكون الفرصة سانحة للعميد في الموسم الحالي لتعديل اوضاعه والعوده من جديد الى المنافسات بقوه من بوابه كأس الشيخ جاسم من جديد خاصة. والطريف ان ام صلال والاهلي قد لعبا في الموسم الماضي معا في نفس المجموعه في بطوله كأس الشيخ جاسم مع الريان ومسيمير ولم يفز الاهلي الا في مباراه واحده امام مسيمير بهدفين فيما خسر امام الريان وام صلال بنفس النتيجة 1–5 فهل سينجح الاهلي في التخلص من عقدته والثأر من خسارته في الموسم الماضي امام ام صلال.

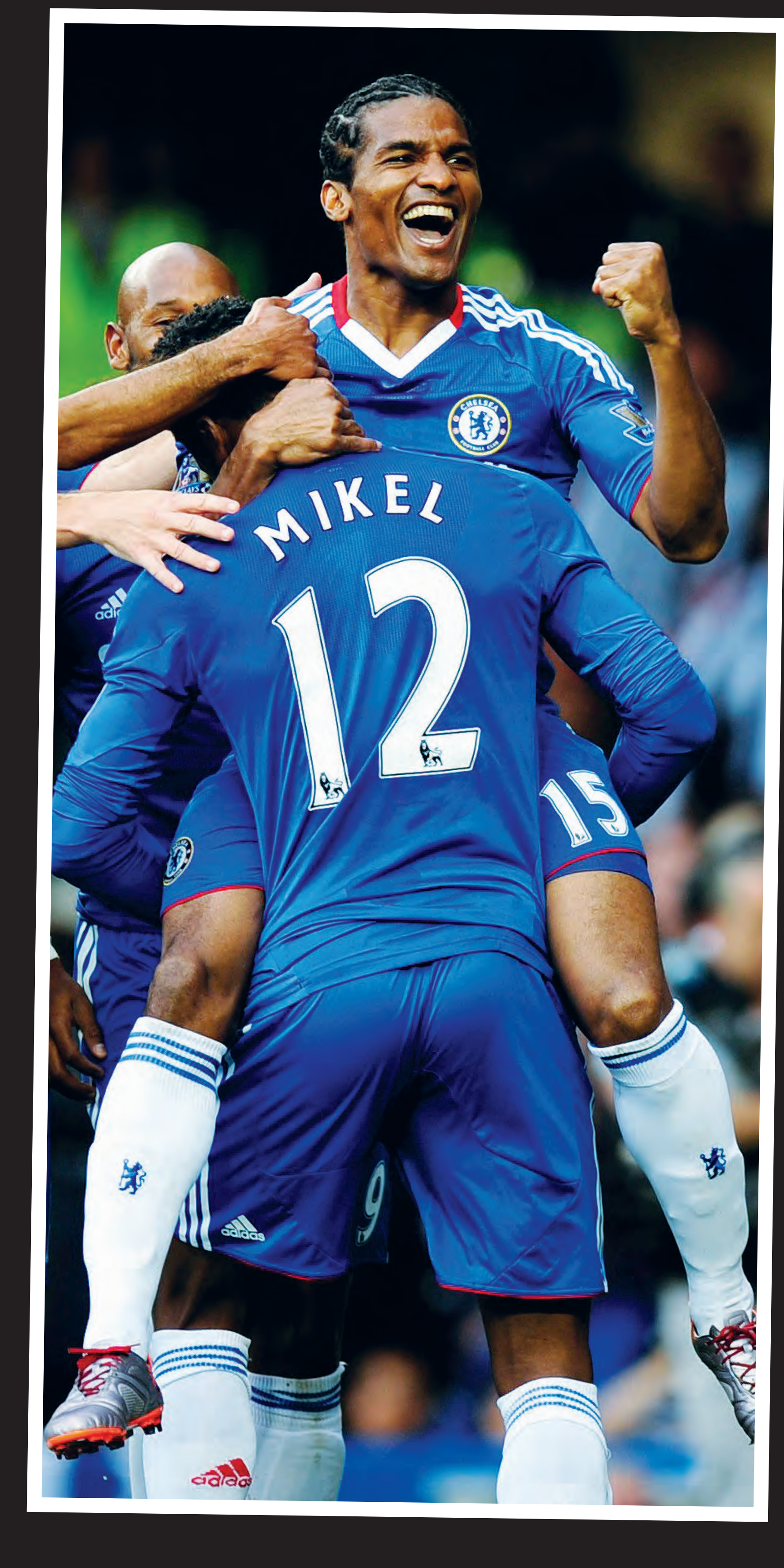
بطاقة المباراة



المناسبه : كأس الشيخ جاسم
الملعب : نادي الوكرة
الوقت : الثلاثاء 17 – 8 – 2010
الساعه : التاسعة والنصف مساء



الأجانب يلهبون انطلاقة





محمد حمادة

يبدو ان المحترفين الأجانب سيكونون سببا في الاثارة المبكرة التي رافقت انطلاق بطولة انكلترا للدرجة الممتازة للموسم الجديد 2010 2011–.

فقد ظهر في استطلاع أجرته قناة سكاي سبورت وشارك فيه قراء موقعها على الإنترنت أن الفرق الستة المرشحة للظفر باللقب بفضل محترفيها الأجانب هي: مانشستر يونايتد 32،5% ثم تشلسي 16،6 % وليفربول 15،5% وأرسنال 14،7 % ومانشستر سيتي 11،9% وتوتنهام 4،4%.

نتائج الإستطلاع طبيعية جداً من زاوية أسماء الفرق المرشحة وغير طبيعية من زاوية الرقمين اللذين يفصلان بين مانشستر يونايتد وتشلسي..

فالفارق بين الرقمين شاسع لسبب بسيط هو أن عدد جماهير الأول يفوق عدد جماهير الثاني أضعافاً مضاعفة.. اما لدى المحايدين فربما لا يتجاوز نقطة واحدة في المحصلة، وهذا ما حصل في الموسم الماضي عندما توج تشلسي بطلاً.

وحتى الساعة لا تزال اندية إنكلترا واحة يقصدها اللاعبون الأجانب من كل حدب وصوب، وهم أغلبية مطلقة.. وهاكم الدليل بالنسبة الى الفرق الستة المرشحة:

مانشستر يونايتد: 19 أجنبياً و10 محليين. وجديد الأجانب حتى اليوم (فترة الإنتقالات الصيفية تنتهي نهاية اغسطس الجاري) هو المهاجم المكسيكي الدولي خافيير هرنانديو القادم من شيفاز غوادالاخارا. اما المدرب فهو الإسكتلندي اليكس فيرغسون.

تشلسي: 18 أجنبياً و6 محليين بينهم 3 فقط أساسيين (أشلي كول ولامبارد وتيري).. وجدد الفريق هم لاعب الوسط البرازيلي الدولي راميريش (بنفيكا) ولاعب الوسط «الإسرائيلي» بن عيون (ليفربول) والمدافع الصربي رايكوفيتش (تفنتي الهولندي).. المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي.

ليفربول: 20 أجنبياً و5 محليين أجددهم لاعب الوسط الدولي جو كول (تشلسي). والمدرب الجديد هو المحلي روي هودجسون.

ارسنال: 21 أجنبياً و3 محليين بينهم واحد يلعب أساسياً أحياناً هو المهاجم وولكوت. وجديدا الأجانب هما المغربي الدولي مروان شماخ (بوردو) ولوران كوسيلني (لوريان). والمدرب الفرنسي ارسين فينغر.

مانشستر سيتي: 20 أجنبياً و9 محليين.. الجدد لاعب الإرتكاز العاجي يحي توريه (برشلونة) والمدافعان الألماني جيروم بواتينغ (هامبورغ) والصربي الكسندر كولاروف (لاتسيو) ولاعب الوسط الإسباني دافيد سيلفا (فالنسيا) وكذلك المهاجم الإيطالي ماريو بالوتيللي (انتر ميلان).. والمدرب الإيطالي روبرتو مانشيني.

توتنهام: 15 أجنبياً و12 محلياً.. والجدد: الإيرلندي روبي كين (سلتيك) والبرازيلي ساندرو رانييري (انترناسيونال) والمكسيكي جوفاني دوس سانتوس

ة الدوري الانكليزي





(غلطة سراي).. والمدرب المحلي هاري ردناب.

وفي المحصلة، هناك في الأندية الستة 113 أجنبياً و45 محلياً فضلاً عن 4 مدربين أجانب و2 محليين.

من زاوية أخرى، فإن الفرق الثلاثة الجديدة في الدرجة الممتازة وهي نيوكاسل ووست برومتش ألبيون وبلاكبوول سبق لها أن توجت باللقب مجتمعة 19 مرة، أما مجموع أعمارها فهو 373 عاماً.. الى ذلك فإن بطولة انكلترا للمحترفين وهي الأولى من نوعها في العالم أبصرت النور عام 1888 على يد 12 نادياً منها 7 تشارك في الدوري الجديد.. ومعدل أعمار الأندية العشرين هو 126 عاماً و5 أشهر علماً بأن ويغان اثلتيك هو الوحيد الذي أبصر النور عام 1932 أي لم يبلغ بعد سن المئة!.